

2

足元には舐め回された空き缶、 あの地域は、ゴミの掃き溜めのようなところだった。 蝿の集る発泡スチロール製のトレイ。そこかしこに散

りばめられた動物の糞尿。 俺は文字通り、そんなクソみたいな環境で、このクソ生意気な少女に出会った。

「なんだ? やんのか!!」 深めにかぶられている、全く似合わないミリタリーなワッチ帽、やけに背中が大きく

なった白いメンズシャツ。下から伸びる足には生傷が耐えておらず、裸足でもあった。

可哀想に」

決して同調したわけでもない。否定したわけでもない。なんとなく、四十過ぎたヤニ

臭い俺の口からはその言葉が漏れていたのだ。

その刹那、少女の目がギラリと光る。瞳を真っ二つに割るように、中心に差し掛かっ

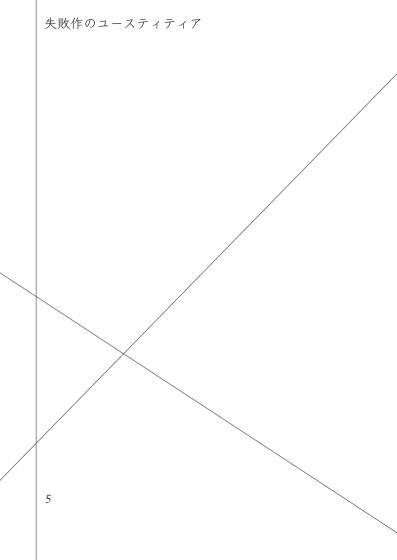
ている黒き線

失敗作のユースティティア

その目は、犬――否、狐のようだった。

目次

- 6P 狐の少女
- 29P 塗り替えられた日常
- 39P 空間の変化
- 51P 生きていくこと
- 63P 慣れ
- 72P 仲間
- 86P 危惧
- 91P 崩壊
- 98P 閃光
- 105P 真実
- 128P コードネーム
- 133P 喧嘩しようぜ
- 139P 野性



この物語はフィクションです。 登場人物、事件、団体名等は 全て架空のものです。

第一章 狐の少女

「おい、一ノ瀬!」

走ってくる。俺がベンチに腰掛けぼうっとしているのをよそに、小園は隣にどっかりと 会社の喫煙所で味気ないシケモクを吸っていると、同僚である小園が血相を変えて

「やったなぁオイ、人口が少なくなってトーキョーに流れていった奴らにも顔向けでき

「おい聞けよ! 俺、昇格しちゃった! 聞いてんのか! 俺トーキョー行くんだよ!」

座ってけたたましく唾を飛ばしてきた。

るよな。それにあのトーキョーだぜ、トーキョー。うまい飯もあるわ生きのいい女もう

「……そのお陰で、この地域には人がいないけどな」

ろついてるわで、パラダイス行きが決まったようなもんだろ!」

行けばすぐ田舎。想像してみろよ、歩いても歩いてもアスファルトなトーキョー!」 「はっ? いやいやこんなとこ、特にここナゴヤ。ありえねえだろ。夏暑いしちょっと

俺もついに、とブツクサ言う小園を置いて俺はシケモクを灰皿に投げ入れた。 7

「俺はこの地元が好きだけどな」

「えっおい、俺の武勇伝もうちょっと聞けよ!」

「知らん、昇進おめでとう」

背中を向け喫煙所から出ていこうとすると、小園から改めて声をかけられた。

「そういえば、お前のこと長官が呼んでたぞ」

「早く言えや、クソ小園」

小園に小言を吐き、俺はエレベーターの昇を押し社長室に赴いた。

長官室に着くと、かけたまえと労われ、入ってすぐのカウチに座らされた。

「やあやあ一ノ瀬ヒロ君、来てくれてありがとう」 秘書がコーヒーを入れてくれ、俺は頭を下げる。

「いえ。ご用件は?」

長官は立派なひげを撫で下ろしながら、ふたつある、と言って話し出す。

「一ノ瀬君、我々の仕事は公安。街の治安と平和を守ることだ」

「はい」

在を作ることが秘密裏に行われている」 「昨今、トーキョーでは科学者たちが人体改造……もとい、人と動物をかけ合わせた存

Ų

素っ頓狂な声を上げた俺とは対称的に、 長官は淡々と話す。

「その獣人化改造が成功すればいいものの、失敗する場合もある。 奴らはそれを 『失敗作』

と呼んでいるようだ」

すぎて国の管轄から外れている我々ナゴヤ公安の仕事は、そのトーキョーの野郎どもが 「ああ。どうやら、その『失敗作』は適当に田舎に捨てたりしているらしいんだ。 「『失敗作』、ですか。なんとも理不尽な呼び名だ」 寂れ

捨てたものを回収し、街の皆様への危害を最低限抑えること」

) - |・・・・・はあ」

長官のブイサインが、やけにしわしわだった。

それを念頭に置きつつ、二つ目」

本で、田舎はスラムと化した。 そう言われ、ふと考える。少子高齢化が進んでトーキョー以外何もなくなったこの日

「あぁ……知ってます。なんでもホームレスの溜まり場だとか。行き場を無くしたヤク

ザがいるっていう噂も聞きますね」

「そこにいるらしいんだ。『失敗作』が」

長官の言葉に、俺は心臓が跳ねた。

ナゴヤでも今スラムが問題になっているが、そこに不完全な獣人が住んでいるとなっ

これを放棄している国も国だが、俺は深呼吸して頭を整える。

たらまた大問題

「なるほど。して、 誰が連れ帰るんです? 象と人間のハーフとかだったら、倒せるわ

けがない」

「そこで君の出番だよ、一ノ瀬君!」

「 は ?」

今日はやけに無茶ぶりが多い。何なんだ、今日は。

10

「君のその無鉄砲なところは、変わってないんだけどねぇ」

彼の言葉など聞こえないふりをして、俺は長官室を出た。

「いりません、とりあえず向かいます」 「もう行くのかい? 事前資料とか」 の覇気のなさもどうにかできると思っている」 「そんなことはないよ。それにその『失敗作』をバディとして迎えれば、ここ最近の君 シブなお仕事ということだ」 は一万を超える。最近はシケモクしか吸ってないが、そんな君にスペシャルでアグレッ 「それこそ君は昔、沢山の指名手配犯を取り押さえ、また捕まえた万引き窃盗空き巣犯 「覇気云々は、俺が決めることなので」 「最後暴言入ってませんか?」 振り向かずにそう告げると、長官は苦笑したような声をこぼした。 長居もしたくないので、俺は席を立ち扉に向かう。 そう指を刺され、俺はタバコを吸いたい気持ちでいっぱいになった。

鞄に携帯、タバコ、ライター、財布、その他適当なものをまとめて俺はデスクから立

「なーなー一ノ瀬! 何の話だったんだ?」 ち去ろうとした。

てたんじゃあないのか?」 「いやぁそうだったんだけどよ。離れるとなると妙にさみしくってな。特に最初の同僚、

一ノ瀬クンにはぜひ挨拶をしてからナゴヤから離れようと思ったんだ」

「まだいたのかよ小園、お前もう家帰ってトーキョーのために荷物まとめろって言われ

「はぁ」 小園は馴れ馴れしく肩を組んでくる。こいつはいつもそうだ。就任式の時だって逐一

話しかけてきて、隣のデスクになった時だってペラペラと仕事に関係のないことばかり

聞いてくる。

皆いなくなってしまった。今では部下が三人、上司は長官を含め四人。で、俺と同期の 最初こそ上司に小突かれたものの、その上司や俺たちに話しかけてくれていた部下も

小園を合わせて九人だったのに。 「皆、トーキョーに吸い寄せられていくんだな」

「なんか言ったか?」

俺の小さなつぶやきは小園には届いていなかったようで、なんでもないと首を振った。

「いやーすきま風が吹き閑古鳥が鳴くこの部署を立ち去る時が来るなんてな、 俺は悲し

こんな至近距離でも聞こえないこいつの耳の悪さと声量のデカさに感謝だ。

いぜ」

「全ッ然悲しそうに見えないんだが」

悲壮感のかけらもない小園の動きに、 俺はため息をついた。

「もう行くぞ」

「わ、待てよ」

「なんだ、飯なら奢らんが」

「いや、そうじゃなくってさ」

「んだよ、はっきり言え」 小園の煮え切らない態度にイラつきながら返事をすると、小園は一回二回程度口を開

|双「いっ、今まで、ありがとな!」| | 閉した後に、今までで一番大きな声でこう告げた。

聞いたこともない声量に聞いたこともないまじめな感謝。

-.....は?

俺が素っ頓狂な顔をしていると、小園はその、あのと言葉を募らせる。

が失敗したときラーメン奢ってくれたり、なんだかんだ話してくれたりさ、えっと、えっ 「それこそお前は俺が一人の時黙って隣に座ってくれてたしさ、本当にたまにだけど俺

「……はあ」

「とにかく、本当にお前には感謝してるんだ。本当に」

「……本当に?」

「本ッ当だ!」

いやにしっかりとした眼差しの小園は、なんだか生まれたての小鹿のようにやわく感

じた。

「じゃあ、トーキョーで署長にでもなって、ラーメン奢ってくれよ」

「はッ!? お前本当に現金な奴だな」

「感謝してんだろ、それぐらいしろ」

「うっわーいまので感謝失せた、ないわー。本当ありえん」

る手が緩む。 調子のいい態度に、ああいつもの小園だと思いながら俺が鞄を持つと、肩を組んでく

「でも、そんなところも良いんだよ。お前は」

うつむいて立つ小園に対して、俺は視線を合わせることなく立ち去ろうとする。

「どーも」

一言、それだけ添えて。

「えっ! どこ行くんだ? 俺もついてく!」「さあほら、早くいけ。俺もちょっと外出するから」

「あのなお前……」

奴を叱ることになるのだった。 トーキョーに出世が決まったのにポンコツな小園に対して、結局俺はいつものように

15

車で小園を家まで送って、奴は外に出る。

「ありがとな、送ってくれて」
車で小屋を家まて送って、奴はか

「おう」

「タバコ臭い車内ももう終わりだと思うと、涙があふれるわ」

「向こうにも俺と同じようなヤニカスがいることを願おう」

「そいつは嫌だな」

談笑もそこそこに、ほらいけと手を挙げてやると、小園は少し寂しそうな表情を見せ

「……ふふ、ああ。またな」

「またな、小園」

「じゃあな、一ノ瀬」

感傷に浸っている暇はない。獣人のうわさを確かめるため、スラムに行かなくては 小園は少し笑って扉を閉める。俺はただ前を向いて、車を走らせた。

ルームミラーに映る小園の哀愁漂う姿に少しだけ胸がきゅっとなりながらも、俺は車

「にしても、よりによってスラムか……」

別にスラムが嫌いなわけではない。好きでもないが。

たのが、スラム。最初こそ行政は配給や服の支給、仮設住宅の設営などをして手厚くサ ホームレスが大量に住んでいた場所に失業者や身寄りのない子供などが群がってでき

ポートをしていた。

なくなり、とうとう十五年前にぱったり行政からのスラム改革の音沙汰はなくなった。 続け仕事を奪うロボットたち。人手不足なのも災いし行政は徐々にサポートに力を注が だが人口が少なくなっていくにも関わらずどんどんと増えていく失業者、 政府はもともと、ことスラムに対しては全く機能していないようなものだし、もうこ 無駄に増え

の国は死骸になっているといっても過言ではない。

もう何がしたいのかわからない、行く末が不安だ。「それに混ざって人体改造ときたか」

き込む。 そんなことを考えていてもどうしようもない。俺は赤信号で止まった時、灰皿をのぞ

敗「これはまだ、

吸える」

17

「おい、横切ってくんじゃねーよ」 のはもっと好きだ。やめられない。 論好きだが、こうしてほんのりとしか吸えなくなってしまっているものをもう一度吸う

進んでいくうちに、だんだんと緑が深まっていく。 「右に、左に……あぁよく曲がらされる」 スラムへの道は複雑だ。車が二台通れるほどの道は一応あるものの、山の中というの 割り込んできた車をたたき出すようにクラクションを鳴らし、俺はアクセルを踏む。

も相まって車はグラグラ揺れる。 「砂利が年々ひどくなるな……」 スラムに対しての支援がなくなったのは十五年前。本当に徐々に、道の整備も怪しく

「よし、着いた」 なっていく。 草木もボーボー、道もぐらぐら。整備もされていない所は、やはり行政の怠慢を感じる。

かろうじて駐車場のような場所を見つけ、車を停めて外に出る。

なにおいがする。スラムに今まで一回は来たことはあったものの、ここまでひどかった 停めてすぐに感じたのは、ほんのりと漂う異臭。獣のような、動物臭いような、不快

「酷いな、これは」

そう思いつつ、俺は足を奥へと進めた。

「んだよ、なんとか言えよッ!」 そうして出会った、小汚い獣の少女。

目が鋭く光る。俺の目と少女の目がかち合う。

「ああ、あー、ああ……」 しくしていれば当たり前のように美人な枠になるであろう。だがこの明らかな空手風の 背丈は百五十センチってとこか。髪は長くて赤みがかったピンク、華奢な体。おとな

構えが、その雰囲気を台無しにしている。

「オマエ、ここの人間じゃねぇだろ」

「お前こそ、ここの獣……人間じゃねぇだろ」

「な、あ、そうだけど」

「あと、その服装は何だ。やけに長いTシャツ一枚って、彼氏と同棲し始めた女かよ。

「あ、あう」

服装には気を使え」

「うこうり、見よぎここう

「おや? 親なんて知らねーよ!」「あとお前、親はどこ行った」

ここにいるという証明ができないじゃないか……もう一度言うぞ、お前に親はいるの 「いやお前には親がいたはずだ……じゃなきゃお前は生まれてこない、お前が生まれ今

か?いないのか?」

「い……る!」

こいつ馬鹿だ。

「じゃあそのお前が今手に持ってるものは何だ?」

「こっ……これは渡さねぇよ! せっかく捕ってきたパンを、他人に渡すわけにはいか

「違う、俺は今お前が手に持っているものが何なのかを聞いたんだ、渡してほしいなど ねえ!」 一言も言っていない。だがお前がそういうのであればお前の頭の中に「こいつになら渡

のものだ」 してもいいかもしれない」という気持ちが芽生えているというわけだ。つまりそれは俺

やはりこいつ、馬鹿だ。

「なるほど! じゃあやるよ!」

半分腐ったパンを渡され、俺は思わず眉間にしわが寄る。

「お前、誰に捨てられたんだよ」

ぼそりとつぶやくと、少女の眉間にもしわが寄る。

「あ?」

「知ってるか? い。この時点でもうキナ臭いが、どうやら『失敗作』をそこらへんに捨ててるらしくてな 最近、科学者たちが獣と人間を掛け合わせて獣人を作ってやがるらし

少女は黙って口をつぐむ。

「俺にとっては正直どうでもいいが、仕事上見捨てるわけにもいかねぇんだよ」

-

「それにお前の耳、しっぽ。どう見てもお前、その獣人化計画の渦中の人間だろ? いが、俺の職場まで来てもらいたいんだが」

おい、生きてんのか?と言いながら、うつむいた顔を覗き込もうとする。

「おい……あいつ、今日は出てきてるらしいぞ……」

すると、少女の後ろのほうからひそひそと声が聞こえる。

「ああ……あの耳、しっぽ、気味が悪い……」

「噛まれたら狂犬病になっちまうぞ」

りホームレス、という言葉が似合う。 どうやら失業者達のようだ。あばら家に住んでいて長いのだろうか。失業者というよ

「あーわかるぞ、害獣は殺さなくっちゃぁな」 「おれ、見つけた時からアイツを殺そうと思ってたんだよなぁ」

だが俺のこんな考えは、奴らの手にする金属バットによってかき消される。

「おい、やめ……!!」

悪

_ 「つまり、根拠のない決めつけってことか」ス ○○しそう。その言葉が、俺は非常に嫌 気に入らないんだけどよ」 「うるせーよ、そのスーツ幾らだ? 奪っちまうぞ」 「おい、このガキがなにしたっていうんだ!」お前たちに危害なんて加えてないだろ!?.」 ホームレス共は、俺のスーツをまじまじと見つめてくる。 俺の制止も虚しく、彼女は頭を殴られ、その場に倒れこんでしまう。

「こいつは最近ここに住み着いた害獣だ。どこから盗ってきたのか知らんが、いつも食 べ物を持っていやがる。それにこいつに噛まれると、発狂して死ぬんだ」

「あ? んなのねーよ。でもこいつが獣人である限り、そうやって噛みついただけで何 「その発狂死は実際にあったことなのか?」 怖いだろう?と聞くホームレスに、俺はため息をつく。

か起こりそうだろ?」 ○○しそう。その言葉が、俺は非常に嫌いだった。

「根拠ならあるぜ? この気持ち悪い耳としっぽ、それに牙! 俺的にはこいつの目も

一うるせぇ」

少女の口が流暢に動いたと思うと、彼女は俊敏に動き、ホームレスの一人の腹を思い

「グ、ふぅあッ!!」

きり蹴った。

一人は吹っ飛んでいき、近くにあった一級建築士も惚れるようながれきハウスに頭か

で吹っ飛ぶくらいのな」 「悪いな、アタシのキックは狐の能力を兼ね備えているんだ。そこいらの人間は、 ら突っ込んでいく。

余裕

殴られた頭を手でさすりながら少女は立ち上がる。

「う、でもさすがにあたま、が……」

だが気合も空しく、彼女は長い髪をふらりと揺らして倒れてしまう。

俺はそんな少女の顔面に向かって、声をかける。

「おい、狐っこ」

「お前、何がしたい」 「………ンだよ、ぃま、死にそうなんだ、ょ……」

その問いに、彼女は一瞬鼻で笑った後、ゆっくり考える。

「 は ?

ドン。

ああ、うざい。

「あ……たし」 荒くなっていく呼吸に乗っていく、願い。

「……そうか」 「おかさ……に……あいた……」

こいつの横顔は、あの女に似ている。

『一ノ瀬君は、今日からあたしの下僕だ』 笑った時の八重歯が不細工な、太陽のような笑顔の女。

「悪い、もうしゃべらなくていいぞ」

「うわああああああああああああああああああま!!」

「お、おまえ、じゅう、じゅう、銃持ってんのかよッ、ソッ、そう言いやがれや!」 銃をもう一人のホームレスに向かって放つと、奴は尻もちをついて倒れる。

一言ったところで」

ただ足元に打っただけなのに、ビビりすぎなんだよと俺は忠告する。

「こいつは俺の所属する公安で預かる。お前らには関係のないことだろう?」 意識を手放している少女を米俵のように担いで、俺はホームレスを睨む。

「わかったンなら失せろ。不快だ」

そう睨みを利かせると、ホームレスたちは首を垂れながらすたこらと逃げ去っていく。

嵐が去ったのを見届けた後、俺は少女を担ぎ直して車に戻る。 車の助手席に寝かせてやると、少女は少しだけ目を開けた。

「おい。大丈夫か」

俺の問いかけに、少女はゆっくりと頷く。

「そんなの、ない」

26

そいつは不便だなと考えていると、少女は静かに口を開いた。

「お前、勝手に呼べ」 黙っていれば本当に美少女なのにな、と思いながら、覚醒しつつある彼女に目をそら

すように俺は運転席に座った。 「じゃあ狐っこで」

「もっとちゃんとした名前つけろよ」

「じゃあコンちゃん」

「却下」

ペットかよ、と狐っこに指摘される。

「これからどうすんだ?」

「あー……さぁな」 狐っこの声に、俺はストレッチとして頭を左右に回しつつ、ため息をついた。

俺は息をつき、エンジンをかけた。

「ひとまずは、公安に戻るぞ」

シートベルトしろよとぼやきつつ車を動かすと、少女のほうから悲鳴にも似た声が上 27

がる。

「なあなあなんだこれ!? 動くのか!?」

「こいつは車だ」

「アッお前ケムい! ケムケムしたもん吸うな! 不快だ!」

「これは煙草だ、我慢しろ」

車内での口論は、公安につくまでずっと終わらなかった。

第二章 塗り替えられた日常

「やあやあ一ノ瀬君! 連れてきてくれてありがとう。ところで、なんでそんなにけが

をしているんだい?」

「道中、こいつを丸洗いしたんです」

洗いした勲章だ。途中こいつが「シャワーの使い方がわからん」と言うからずんずんと これはあまりに体を洗っていない狐っこを近くのコインシャワーに寄って、全力で丸 公安に帰ってまっすぐ長官室に戻ると、長官に顔面のひっかき傷を指摘される。

ィ「本当にえらい目を見た」

シャワー室に入っていったら、顔面をひっかかれた。

ス 「お前がのぞいてくるからだろ! エロおやじ!」

俺はもうすぐ五十だぞというと、やーいジジイと狐っこにいじられイラっとする。

「三十以上も下のクソガキに性欲なんて向けるか、エロガキが」

「ところで長官、こいつを保護してどうするんです?」

「あれ、言ってなかったっけ?」

長官は茶目っ気溢れる瞳でこちらを見たかと思うと、誇らしげな顔をしてくる。

「は?」

「二人には、バディを組んでもらうよーん!」

「あとキツネちゃんにはおうちが無いでしょ? だから一ノ瀬君の家にしばらく居候し

「そーだぞ!」 「おいおいおい聞いてないぜクソ長官」

てもらいまーす!」

l

俺を押しのけ、狐っこが長官に噛みつく。

「こいつはともかくアタシの気持ちはどーなんだよ! アタシは悠々自適に暮らした

い! 食べて寝てたい!」

「キツネちゃん安心して。ちゃんとお給料は出すし、ふかふかの布団で寝れるよ!」 こいつ、母親に会いたいんじゃなかったのか。

「えっ、ふかふかの布団……!」

布団だけで食い下がってしまったこの女に対し、俺は思わず頭を抱えた。

「それに、二人だからできることを今から頼みたくてね」

二人だからできること?と、狐っこは首をかしげた。

やすい。それを見込まれて、トーキョーの人間に頼まれたんだ」 人の多さならまだまだ伸びしろはあるし、なんにせよ日本の中央だからこそ県外に行き 「この『失敗作』の子たちは全国に数件確認されているらしい。ナゴヤは過疎っているが、

トーキョーの人間がわざわざそんなことを頼む。珍しさに頭が痛くなりそうだ。

ちゃんが一ノ瀬君と行動を共にすることによって、その獣人たちも我々を信頼してくれ 「キツネちゃんみたいにバ……素直で明るい子たちばっかりとは限らないけど、キツネ

ア るんじゃないかと思って」

「おいッバディなら否定しろよ!」

「今こいつのことバカって言いかけましたよね。事実ですのでしっかり言ってください」

「キツネちゃんの存在は貴重なんだ。身寄りのない獣人たちのヒーローになってほしい」 俺たちの口論に割って入るように、長官は狐っこの頭にそっと手を添える。

コ「ひ、ひーろー……」

かっこいいと思われる言葉に露骨につられるのは、バカのやることだ。

「イチノセ! アタシやるよ! ヒーロー活動!」

「そうか」

「お前もやるんだよッ!」 その指摘に、俺は今日何度目かのため息をついて頭を抱えた。

その後、 職場で事務作業を行っていたが、狐っこは俺たちの仕事や行動に対して逐一

質問を飛ばしてきた。

「なぁ、なんだこれ? しまつしょ? ひとでもあやめたのか?」

「お前バカのくせになんで殺めるって言葉は知ってんだよ」

他人のデスクに座ったり。

「なんでお前以外だれもいないんだ?」

「来ても仕事が無いからだ」

「じゃあなんでお前はいるんだ?」

「お前の世話しなきゃならねぇからだ」

長官にも変わらず。

「なぁ、なんでここはこんなに広いのに静かなんだ?」

「お前敬語を使え!」

「それはねキツネちゃん、人が死んじゃったからだよー」

「物騒なこと言うな長官!」

とまあ、てんやわんやで大変だった。

どうかそれ以外の出来事は想像していただきたい。思い出しただけで頭が痛くなって

「お前はいつもこの車で帰ってるのか?」

くる。

「そうだ。電車は少ないし人が多くてかなわん、あと煙草が吸えん」 今現在帰るときだって、こんな感じだ。

「そのケムケムやめろよー! 長官に聞いたぞ! 体に悪い成分がいーっぱい入って

「あのクソ長官……」 るって!」 やっぱりこいつ、口を閉じれば美人の部類に入る。だがいかんせん動きや言葉などが

; 33

34

ちゃらんぽらんで、この有様だ。

こいつの持っている長所を半減、いやもっと減っていく。 今着ている服と靴も、ほんのり汚れたシャツワンピに木で出来ている硬そうな靴も、

「明日は午後出勤だから、朝お前の服買いに行くぞ。もっとましな服着ろ」

「横に並んで歩く俺の気持ちにもなってくれ……」 「ふく? 服なんてなんでもいーんだけど」

ため息交じりにそう呟いているうちに、車は空き家まみれの住宅街に到着する。

「おら、ここが今日からお前の家だ」

俺と同タイミングで車から降りた狐っこは、俺の一軒家を見てほおおおおと奇妙な声

を上げる。

「スゲー! でかい! ひろそう!」

「広いんだ。おいてくぞ」

「あっ、まって!」

玄関を入ってすぐ、狐っこは靴を脱ぎっぱなしで駆け上がっていく。俺は首根っこを

掴み、靴を指差した。

「靴揃えるって知らねえのか、お前」

「おじゃまします言わなかったの怒ってるのか? おじゃまします!」

「違う」 靴の揃え方を教え、中に入れさせる。

「ここが廊下。 走るなよ」

一走るなと言われたら走る

「次、扉開けたらリビング。 奥にキッチンもある。 飯は勝手に食うなよ。 作ってやるから」

「リビングについてなんか質問は」

「メシ!」

ないなら次に行くぞと言うと、狐っこは黒い液晶を指差す。

「イチノセ、これなんだ?」

ースティティ

気になる気になると跳ねて仕方ないので、ソファに乱雑に置かれたリモコンに俺は手

を伸ばす。

「なんだそれ」

「これはテレビだ。点ければ色々やってる。バラエティ、ドラマ、映画、ニュース」

「娯楽だよ娯楽。まあまた今度教えてやる」

「ゴラクー?」

「次行くぞー」

その後も、部屋中全体を案内して回った。

「ここはトイレ。さすがにやり方わかるよな?」

「ダイジョーブだぞ。流せばいいんだよな!」

「……まあ、そうだ」

その間、こいつは異常に無邪気で。

「なんだこれ! 四角いのがいっぱい!」

「階段だ」

「うわーっ楽しぃ!」

階段を犬のような上がり方で上がっていったり。 「おい、四足で登るな二足で行け」

「日向ぼっこは好きだぞ! しっぽもふかふかになる!」 「ここはバルコニーだ。太陽が出てるとなかなか日向ぼっこできて気持ちいいぞ」 「わかった!」

「ふかふかのしっぽは触りたいな」

「今度触らせてやるよッ!」

「今日からここがお前の部屋だ」 そいつは楽しみだ、と言葉を返して、俺はこいつの部屋へ案内する。

「ほえ」

無機質で空っぽの、何もない部屋。

「すげー! 広い!」

白い壁と、木のフローリング。

何も家具のない六畳の空間は、部屋内の静けさを引き立てているようだった。

「家具は欲しいのがあったら言えよ。買ってやる」

「なあ、ここもともと何の部屋だったんだ?」

らんらんとするまなざしを横目に、俺は別の部屋を案内しようとした。

狐っこの質問に、俺の足はぴたりと止まる。

「おーい?」

「さあな」 狐っこが顔を覗き込んできたが、俺は顔を見られる前に部屋を出て階段を下りる。

「そういうこった。明日はお前の服買いに行くからな、さっさと飯食って寝るぞ」 「えーっ忘れちゃったのかよ!」

「お? おう!」

俺の心にあいつが不意に現れたのは無視して、俺は部屋を後にした。

第三章 空間の変化

「さてと、飯だ。何食いたい」

|肉! 飯の希望を聞くと、狐っこは秒速で肉を所望してくる。黙って冷蔵庫を漁るも、一人

暮らしの五十歳手前の男の家にがっつり肉があることも予想できないことで。

「肉ねぇや。オムライスでいいか?」

案した。 ちょうど賞味期限が明日で切れる卵が四つ。俺は久しく作っていないオムライスを提

「オムライス?」

「卵で包んだやつ」

「たまご」

「まあいい、座って待ってろ」 そこのダイニング、と指示すると、狐っこはキッチンカウンターから見える四人掛け

のダイニングテーブルに腰掛ける。

牛乳を混ぜて溶きほぐす。バターをしいて、ふつふつしてきたフライパンに卵液を流し ぶつ切りにした小さな鶏肉も一緒に入れる。それを別の皿に一回避難させ、卵を割って

余っている米をケチャップとミックスベジタブルで適当にケチャップライスにして、

40

「わぁ、すげぇ!」

「座って待ってろって言ったろ、あぶねーぞ」

ライパンの下で揺らめく炎に、狐っこはびくっと肩を揺らしてしまう。 卵がフライパンと接するときの軽やかな音に、狐っこがつられて寄ってくる。だがフ

「わ、火!」

ビビったのであろう。素早くダイニングの向こうにあるソファの下に隠れ、ふるふる

と震えてしまう。

一こあい」

「安心しろ、死なねーよ」

この程度の火ならな。そう俺はぼやきながら、卵液をひっくり返して、ふわふわの状

態でチキンライスの上に乗せてやる。

「できたぞ」

同じ工程を繰り返し二つ完成させ、狐っこの前にさしだす。

「きれい……」

「これをかけて食うんだ。ケチャップっていうんだけど」

ぐるぐる巻きのうずまきみたいなのを書いて、狐っこは誇らしげな顔をする。 トマトケチャップを渡すと、狐っこはきらきらした目で卵にケチャップをかけていく。

「よし。食うか」「かけたぞ!」

俺は適当にストライプ柄を書いて、椅子に座る。

「いただきます、だ」「いただくます!」

ると、ケチャップの香りが、くぷりと広がる。 卵につぷりとスプーンをさして、ケチャップと混ぜる。そして米と一緒に口にほおば

我ながら自分の腕に舌鼓をうっていると、狐っこはほっぺを両手で抑えて私腹を味

わっているようだった。

「うまいか?」

「んまい!」

「そーか、たんと食え」

口いっぱいにオムライスをほおばる狐っこに、俺の機嫌も良くなる。

「あたひ、ふぉんなうめぇめしくったことぬぇえよ」

「そうかそうか、何言ってるかわからんが食え食え」

「 ん!

るんるんでもう一回スプーンですくって、もぐもぐと咀嚼する。そういえばこいつ、

育ちがアレなのはもうわかりきったことだが、食事の作法は無駄にきれいだな。

「ふぁんだよ」

そんなことを思っていると、俺の視線に気づいたのか、狐っこが怪訝そうにこちらを

見てくる。

「いや、うまそうだな、と」

「ん、実際うまいからな」

「あとお前、飯食うのはきれいなんだな」

伸びたような間抜けな声も、好きだった。

「んーなんかな。何故かしらご飯はきれいに食べれるんだよ。食べ方を知ってる、 そう指摘すると、これかぁと言いながら狐っこは己の手をまじまじと見つめる。

「そうか」いうか」

再生される。 なんでなんだろと言いながら食べるスプーンの動きに、俺の脳裏でほんのりと映像が

『わかってますから、さっさと食ってください』 『はぁーい』 『一ノ瀬君! これ、めっちゃくちゃにおいしいぞ!』 ガサツなあいつを、どうしても、ぼんやりとしか思い出せない。 皿のキワに残されたチキンライスの米の一粒まで器用に食べる女。

「おい、イチノセッ!」

狐っこの声で、俺は現代に意識を戻させられる。

「どーしたんだ? びょーきか?」

「……いや、なんでもねぇ」

俺は少し頭をゆらし、食事を再開した。慣れたオムライスの味は、なんだか味気ない

「おかわり!」感じがした。

それでも、満天の笑顔を見ると、なんだかどうでもよくなる。

「もう一回作らなきゃいけねぇじゃねえか」

「ごはんは美味しいのがイチバンだからなッ!」

「違いない」

同意しつつ、俺はキッチンに立って、食に忠実な狐のためにもう一度腕を振るった。

てして、朝。

七時、俺は起床し、寝間着からスーツに身を包む。

毎朝のルーティンだが、今日からはこれに狐っこを起こすという任務がある。

「おい、朝だ。起き……」

りとした表情でこっちを見ていた。 どうせ起きていないだろうと思いつつ扉を開けると、狐っこはもう布団を畳んできり

「お前……朝早いのな」「いい朝だなッ! 布団もふかふかだったぞ!」

あまりに早起きが似合わないので、俺は言葉をなくしてしまう。

「狐は夜行性なんだ。でもアタシは朝が早くって、なんか早く起きちゃうんだ」

「んーなんかなー、夜七時超えると眠くなっちゃうんだよー」

「確かにお前、飯食った後やけに眠そうだったな」

昨日、オムライスを食べて風呂に入り終わった、直後のこと。

ファで横になって転がり始める。適当に貸したボロいダボダボ黒パーカーが、こいつの 狐っこはうとうととまどろみ始めて、とうとうバラエティー番組を垂れ流しながらソ

失 寝間着だ。

「おい、狐っこ、ここで寝るな」

爪を切っていた俺はその挙動に気づき、狐っこの肩をゆする。

「んー、ねる」

「寝るなら上に行ってくれ」

「てんごく?」

「違う、死ねというわけではない」

とにかくここで寝られたら確実に風邪をひく。俺は狐っこをたたき起こし、狐ルーム

へと連れていく。

「布団は敷いた。明日からは自分で敷け……」

俺が言いかけたのもつかの間、狐っこは布団を見つけた途端に機敏な動きで中へ入っ

ていった。

「んふー、ぬくぬく」

「眠いんなら下で寝るなよ、風邪ひくから。眠くなりそうだったら上へ行くこと、って ほっこりと幸せそうな狐っこに俺はため息をつき、やれやれと言葉を漏らした。

聞いてんのかこいつ」

俺が話しているのも聞かず、狐っこは眠ってしまった。規則正しい呼吸音だけが、室

内に響き渡る。

「おやすみ」 すう、すうと小さな寝息に、俺は少しだけ安心したのだった。

「お前、寝つきと寝起きは良いんだな」

「ふふん、寝て起きて三秒で行動できるぞッ」

「それはいいこった」

そんな話をしていると、狐っこが困ったような顔をする。

「なー、あたし今日は何を着ていればいいんだ?」

布団をクローゼットの中に戻す手が止まってしまう。困惑し、俺は申し訳なく声を絞

「まあ今日買うまでは、昨日までの服で我慢しててくれ……」

「んーわかった!」

り出した。

「……あ」

俺の気持ちとは裏腹に元気そうな狐っこに少しホッとしつつ、俺と狐っこは下に向か

い朝食の準備をする。

「いつも何食ってんだ?」

「ヨーグルトとか適当にトースト焼いて、ってくらいだな」

「よーぐると?」

どうやらこいつはヨーグルトを知らないようだ。この世にヨーグルトを知らん奴なん

ているのか。 「知らないのか、ヨーグルト」

「それ、うまいのか!」

「うまいぞ。座って待ってろ」

「いや、今日は見てる!」

誇らしげな顔で隣で眺めてくる狐っこに、俺はため息をつく。

「まあ、好きにしたらいい」

「おう!」

手は出さないぞと笑いながら、狐っこは隣で待ち遠しそうに俺の調理工程を眺め始め

まずヨーグルト、俺はいつも特大サイズのものを買ってそれを器に掬っている。 時間

がないときは無糖でも躊躇なく食うが、今日はこいつがいるし砂糖を入れよう。 二人分のヨーグルトを一つずつ容器に移し、砂糖をかける。狐っこのヨーグルトには

特別にはちみつもかけてやると、目を輝かせた。

んだこれ! きらきらしてる!」

「そうだぞ」

はち?虫のはちか?」

「はちみつだ」

「うえーっ! あいつらからこんな美味そうなやつが取れるのかよ!」

「蜂蜜は蜂を潰してるわけじゃない。蜂が集めた花の蜜を凝縮させた、といえばわかり

「ほぉ」

やすいか」

「わかるか?」

「よくわかんね!」 そして同時進行でトーストにバターを塗って焼く。

トースターからいいにおいが漂い

始め、こんがり焼けたところでトーストが焼き上がりの主張を始める。

ヨーグルトとトーストをテーブルに並べると、狐っこはスプーンをフォークを持って

きてくれる。フォークは必要なかったが、俺は一応ありがとうと頷いてやる。

「いただきます」 昨日の訂正を思い出したかのように、狐っこはスプーンを持つ手を放して、両手を合

「いただきます!」

わせる。

そうだ」

頷いて、俺も食事を始める。

もぐもぐと食事を進めていき、二人であっという間に皿を平らげてしまう。久しぶり

にこんなに大量の朝食を取ってしまったので、少し胃が心配だ。

歯磨きをするよう促すと、狐っこは満面の笑みで頷く。

「歯磨いたら行くぞ。服買いに」

「おう!」

俺の質素な日常は、これから徐々に塗り替えられそうな予感がした。

第四話 生きていくこと

二人で家を出て車に乗り、コインパーキングに車を停めて、シャッター街になりつつ

ある繁華街を二人で歩く。

「ひとまず服だ。なんかピンときたとこに適当に行け」

「わかった!」

元気な返事をして、狐っこは駆け出していく。そして見つけた若者向けの店に走って

「うわーッかわいいな! これもかわいいし、これも! いき、服を選ぶ。 なんだこのフリフリ?」

「レースだな。そしてそれはやめろ、中世のお嬢様みてぇでなんか違う」

いわゆるロリータファッション、ゴスロリ系に興味を示す狐っこに、

ユ 「これにするよッ!」

作「まってくれ! 着てみる!」の「お、どれどれ」

あわただしく試着室に入っていく姿に、俺はふっと笑みをこぼしてしまう。どったん

「どうだ?」

ドヤ顔でそこに仁王立ちする狐っこは、より小ぎれいになったというか。ノースリー

ブの白いワンピース。

なんだか、懐かしい光景を見ているみたいで。

「あっ、ああ」

「おい! イチノセ!」

声をかけられ、俺はハッとする。

そうして改めて狐っこをまじまじ見つめ、まあと一言呟く。

「……いいんじゃないか」

「そーだろ?」

狐っこは誇らしそうに、その場でくるっとターンする。

「というかお前、さっきまで白色着てたくせに、また白か」

「成程、それはいいな。でも、これもかぶれ」

「いいだろ!なんか白いのが安心するんだよ」

俺は店にあった腰ぐらいまであるローブを、頭からずぼっと狐っこにかぶせてやる。

されば

もさもさになった髪をいじりながら、狐っこはローブをそっと撫でる。

「フードだよ。人がいないからと言って、獣人見たら普通の人は驚くだろ。俺はもう慣

れたがな」

「イチノセすごいな!」

嬉しそうに笑う狐っこに、俺はなんだか胸がほんのり楽しくなっていくのを感じた。

「次行こうぜ!」

「ああ」

テンションが高ぶってきた狐っこに、俺は後ろからゆっくり歩いてついていく。

その後、靴も靴下も、たくさん服系統の必需品を買って。

「下着は金やるから、店の人に聞いて自力で四着ぐらいは買ってこい」

「おっけー!」

下着はさすがについていくわけにいかないので、待っている間外で煙草を吸っていた。

そうして街を二人で歩いていると、狐っこが質問を投げてくる。

「なあ、イチノセはどうしてそんあに落ち着いているんだ?」 質問の意図がいまいちわからず、俺は眉間にしわを寄せる。

- どういうこった_

「んーなんかこう大人っぽいというか、なんか年上って感じがするの、なんでだろーって」 不思議じゃないか?と投げかける狐っこに、まあ歳もあるけど、と俺は話し出す。

「そりゃあお前、いろんな経験してきたからだろ」

「ケイケン?」

を食り食味を分かってない瓜って

経験の意味を分かってない狐っこに、俺は続けた。

「よくわかんねえ海外行ったり、変なもん食わされたり、親が死んだり。いろんなこと

があって、はや五十だ」

「もう五十歳なのか! 見えねーな!」

「まだ四十代ではあるけどな」

サバ読んだな! と狐っこにからかわれる。なんで経験は知らずにサバを読むは知っ

てるんだ

「ふうん

れんし 「まあヤクで死にそうな人間、たくさん見てきたからな。その辺も関係してるのかもし

出て、さあ次はどこに行こうかと考えていた、その時。 自分から話しておいたのにとんでもなく興味がなさそうな雰囲気の狐っこと共に店を

「獣人だ!」

シャッター街の人々の悲鳴や雄たけびに、俺と狐っこはすぐさま反応する。

猫のような何かがいた。 駆け付けた先では、シャッター街のど真ん中で四つん這いになってこちらを見ている、

「こいつ、理性を失ってる!」「くぅるぅああぁ、あああ……ぁァァアアあ」

なんの生き物かがいまいちわからないのに、狐っこは冷静な判断で周囲の人を見まわ

、
り
う
わ
、
わ
あ
あ
、
く
じ
よ
、
駆
除
を
」

「待ってくれ!」

刃物を持って立ち向かおうとする人に、狐っこは静止を呼びかける。

「こいつは、あたし達が正気に戻す!」

あたし「達」? とぼやいていると、何してんだイチノセー とでっかい声が聞こえ

てくる。

「住民の皆さんは避難してください!」

その声に振り替えると、緑の蛍光色ジャンパーを着たお爺さんたちが誘導を始める。

「自治体のものです。私たちは周囲の人に避難を呼びかけます」

助かります」

して高い位置からのキックをお見舞いする。 頭を下げると、すでに狐っこは臨戦体制のようで、片足を挙げたのちに高くジャンプ

「おらアッ!」

だが猫耳の獣人もタフで、口からよだれをたらし眼は白目をむいた状態で奇声を上げ

「くきゅうああうううううううううううう……」

る。

口から血痰を吐いたものの、まだまだ元気なようだ。その様を見て、狐っこは次に背

「もう一発ッ!」 後から接近する。

次は蹴り上げ、シャッター街の道路で暴れる猫耳を数メートル先まで飛ばす。 俺は吹

き飛んでいったほうに、銃口を向け狙いを定める。 「嬢ちゃん、ごめんな」

ドオン。

「わ、ぐぅ、あぁあ!」

しながら倒れていく。 暴れている猫耳はだんだんおとなしくなっていき、周りに砂のようなものをまき散ら

ていた。 近寄ると、白く滑らかな肌のショートカットの猫耳少女が、コンクリートの上に倒れ

失敗作のユースティティア 「イチノセ! お前、 あのこは何もッ」

「落ち着け」

彼女を殺したと思っている狐っこは、今すぐ俺につかみかかりそうな勢いで俺を問い

詰める。

「麻酔銃だ。こんなこともあろうと、銃弾の種類は五個以上は持っておくようにしている」

ぞ動く。

「寝、寝てるだけ……?」 狐っこが躊躇なく彼女の頬をぺちぺちたたくと、猫耳の少女はうぅんと言ってもぞも

その様子にほっとしていると、あのうと後ろから声をかけられる。

「ありがとうございます。この御恩は一生……」

「いえ、そんな」

頭を下げた。きょとんとしている狐っこの頭を一緒に上下にぺこぺこ動かしつつ。 先ほど避難誘導をしてくれたお爺さんだ。腰を曲げてお辞儀をしてくれる姿に、 俺も

「なあみろよ、あの子」

軽く談笑していると、陰口特有の低いトーンが俺の耳に入る。

「本当だ」

耳がある」

尻尾も」

「さっきのやつと仲間なんじゃね?」

狐っこのことをある事ないこと言う声が聞こえ、 俺は思わず頭にくる。

こいつはさっき、 お前らを守っただろう。

こいつはさっき、お前らの前で、戦ってたろ。

言いたいことをすべて戻してくれたのは、ほかの誰でもない、狐っこ本人だった。

「だいじょーぶ」

狐っこは悲しげな顔で、俺に向かってほほ笑む。

「だいじょーぶだ、いちのせ」

切なげな表情に俺は冷静になって、深呼吸したのちに猫耳の少女を横抱きにする。

「とにかく、この獣人は我々で預かります。では」 頭を下げ、俺たちはコインパーキングへと向かう。猫耳の少女を後部座席に乗せ、

狐つ

こはその隣に座って様子を見ることになった。

「普通に寝てるぞ」

「……良かったな」

助手席に積まれた狐っこの荷物が、わしゃわしゃと紙製の音を立てて揺れる。信号が

赤になった時、俺は煙草を吸いかけてやめた。

「……お前、本当に平気なのか」

「……何がだッ?」

俺の問いかけに馬鹿のふりをする狐っこが痛々しくて、俺はした唇をかむ。

俺は静かに首を振る。「……いい」

「あたしたちは「失敗作」なんだ。「変」なんだ。それが変わることはない」

「この子も……あたしも、生きていくしか、ないんだ」 狐っこが口を開いたかと思うと、うつむいた状態で話し始める。

この世界で、と狐っこは呟き、ゆっくり目を閉じる。

「でもよぉ、今日の活躍は迅速なものだったぞ」

「へっ?」

俺の言葉に、狐っこは顔を上げる。

てる。それをどうするか、が問題なだけだ。今日の対応は、その欠損を塗り替えるほど 「なーにが失敗作だよ。俺たちはみんな失敗してる。どこかで欠損なんていくらでもし

の仕事だったぞ」

俺が褒めてやると、狐っこは戸惑ったように目線を右往左往してしまう。

「でも、街の人……」

「目の前の事実が鵜呑みにできなかったんだろう」 というかお前、気にしてんじゃねぇかと俺は続ける。

「しんみりしたって仕方がねえ。生きていくしか、ないんだろ?」

「泣きてえときは泣け。やりたくないときは言え。できないこともできると思わなくて 俺は片手で沈黙していた煙草を箱に戻し、シケモクに火をつける。

いい。やりたくないことを無理にやりたいと思わなくっていい。」

蚁「うぅ……う、う、ぅうぅ……」

それと同時に、後ろからすすり泣くような声が聞こえてくる。

ワイパーの音を、俺は黙って聞いていた。 曇天の空模様は変化していき、フロントガラスに、ぽつ、ぽつと雨が降りかかる。

第五話 慣れ

あんなことがあって、はや数か月。

「なーイチノセー あたしのパンツどこー!」

こいつがいる生活にも、そろそろ慣れてきた。

「いつもの棚に入ってないのか?」

俺は狐っこの扉を躊躇なく開けると、汚らしくなった部屋が現れる。こいつは掃除が

「みた!」 嫌いらしく、中でも服をたたむことが嫌なようだ。そんな部屋に慣れてしまった俺も俺 「じゃあ床……」 「入ってないんだよー」

「みた!」 狐っこは誇らしげな顔をして報告してくる。見つかってないんじゃ、そんな表情され 63

「じゃあベッド……」

ても元も子もないんだが。

「じゃあお前の足元」

俺はそう指摘しながら、胡坐をかいて座る狐っこの足当たりを指さす。

「んなベタなこと」

あってたまるかい、と言いながら狐っこは立ち上がる。

「あったーーーーー!」

どうやらお目当てのものがあったみたいで、尻に敷かれてペチャンコになった下着を

「ほれみろ」

「ありがとうイチノセ!」

「はいはい」

元気な顔でそう言われる。そんなのももう慣れた。

ため息をつきながら部屋を後にし、一緒に夕飯を食べる。その後、ふろ場から悲鳴に

「うわあああああイチノセ!」も似た声が聞こえてくる。

「今度は何だ!」

ぎゃあぎゃあ騒がしい日々が、俺の日常になりつつある。

「おはようございます……」

今日は朝から狐っこが牛乳を床に全部こぼして、散々だった。げっそりしながらビル

「おっはよーございます!」

に入り公安課に向かうと、長官が床掃除をしていた。

「おはよう一ノ瀬くん、キツネちゃん」

上司が先に出勤している状況は珍しく、手伝いますと俺は声をかける。

「猫さんはもう回復されました?」

「うん、だいぶ元気になってきたよ。戸籍もないから、公安内で秘書として活躍しても 狐っこと二人で窓を雑巾がけしていると、床を磨きながら長官は口を開く。

らう予定だ」

「ちょーかん、今日も人はいないのか?」

り屋の狐っこは、長官に問いかける。

最近は、俺と狐っこと長官以外人がいないことが続いていた。なんだかんださみしが

「うん、なんかトーキョーのほうでいろいろ起こったみたいなんだ。みんなそっちに出

払ってるか、人手が足りなくなったフクオカ、センダイ、オオサカに出向いてるよ」

そうぼやくと、まあまあと長官になだめられる。「お陰でこっちが人手が足りねぇけどな……」

「そう怒らないで。ナゴヤは今日も出払う必要がないぐらい平和だし、一ノ瀬くんとキ

ツネちゃんの二人でどうにかなるようなことが多いしさ」

しはあ」

くわからない長官が始めた内職を手伝ったりして仕事を繋いでいた。 あれから獣人が増えることもなく、俺たちは書類を作成したり、テレビを見たり、よ

「ナゴヤが平和、なんじゃなくてナゴヤの人口が少なくなってきたんじゃあ……」

まあまあ……

「ナゴヤは大丈夫なんでしょうかねぇ」 てきている。 ていかなきゃいけないんだ。気にしないほうがいい気がする」 「だいじょーぶだろ」 長官と俺の話に、雑巾をばちゃっと窓にたたきつけながら狐っこが割って入る。 特に任務もない穏やかな日々に、なんだか複雑な気持ちを抱く。

ナゴヤに人が少なくなってきたのは本当の話だ。徐々に、本当に徐々にだが人口が減っ

「こうしてあたしたちが生きてるし、ご飯も食べれてる。今日も明日も明後日も、 生き

「キツネちゃんいいこと言うね! そうだよ、今が楽しければそれでいい」

「そう言って失敗するやつが、ひとりいた……」

長官の話に、俺は頭を抱える。

おれいま、なんて。

『また失敗してしまった! でも、だいじょーぶだ』

俺に語り掛ける、快活な笑顔で、かつ不細工に笑う八重歯の女。

「ど、どうした、イチノセ!」
俺の頭に鋭い痛みが走って、俺は床に倒れこむ。

「うッ……!」

失敗作のユースティティア

痛い

痛い

痛い

痛い

痛い。

痛い。

痛い。

痛い

『どーだ一ノ瀬君』

『体術も鍛えておくことをお勧めするよ』

「う、あ、あたまがッ……う、ぐッ」 苦しい。

「おい、どうしたんだ一ノ瀬くん!」 痛い。痛い、いたい、いたい。

二人が駆け寄ってくる。その足音しか聞こえない。 頭が、 割れる。

痛い

『ケチ! いけず! あほ!』

『バカだろ? わたし』

『一ノ瀬君は、今日から――――』

「……ん?」

「おれ、寝てて……?」 気が付いたら俺はベッドで寝ていて、白い天井が俺の視界に広がる。

「……う」

横を見ると狐っこと長官が、半泣きで座って俺の顔を覗き込んできた。

ええええええええええええええええええええええええええええええれん 「うわあああああああああああああああああああああるあイチノセえええええええええ

「一ノ瀬くうううううううううううううん!!」

たばかりの体に鞭を打ち二人から逃れようとする。 狐っこはまだ許すが長官まで俺の胴体にしがみついてきて、俺はさっき倒れて復活し

「うわあああ気持ち悪い離れろ!!」

「いやだあ!」「いやだーー!!」

習ったか!」 「長官はもっと離れろ! 二十年前のソーシャルディスタンス知らねぇのか!

公民

「習ったよぉ、でも今はよみがえった喜びを……」

「死んでねぇ!!」

すったもんだの奥で、 俺は自分の脳の奥底で鈍痛が蠢いているのを感じていた。

第六話

「新しい任務?」

狐っこの声に、長官はうんうんと頷く。

「そうだよ。今日は君たちにもう一人、失敗作の少女の保護を願いたいんだ」

「こいつの仲間ってことか」

顎で示すと、その見方やめろ!と狐っこに文句を言われてしまう。

「黒ヒョウの女の子、女の子って言っても二十歳は超えているみたいだね。大変そうだ

「それ以外の情報は?」 けど、頑張って!」

「といいますと?」

なんだか嫌な予感がする。このあとの言葉を、異常に聞きたくない。

「場所? それはねぇ、ナゴヤってことしかわかんないんだよねぇ」 「場所とか、弱点、今現在わかっている情報すべてください」

てへ、と茶目っ気をアピールする長官に、俺は深くため息をついて頭を抱える。

「ナゴヤの広さ舐めてんすか、まじで……」

「どこにいたかとか、場所のちょっとしたヒントもないのかッ?」

「うーん、交番とか警察に聞いてみようか?」

あまり気は進まないけど、と長官は歯切れの悪い言葉を使う。

·気は進まない気持ちはわかりますが、情報はあったほうがいいです」

長官は腕を組んで渋ってはいたものの、意を決したようにテーブルに置かれた置き電

話を取って、ゆっくりゆっくり電話番号を押していく。

事取ったって根に持ってる、ってとこか。警察は戦いには参加しないが、公安は戦いに 率先して駆り出される。対人ならなおさらだ。でもあいつらは、そんなこと理解せず、 「仲が悪いっていうか、正直仕事が混在しているところがあるから、向こうが勝手に仕 「なあ、そんなに仲が悪いのか? ケーサツとコウアンって」

俺らが仕事を奪ってると思って皮肉をふっかけて来たりするんだよ」 「ふぅん、なんだか大変そうだな」

お前もいずれ警察にムカつく日が来るさと思っている

なんとなく他人事な狐っこに、

と、長官の声がか細くなっていく。

「も、もしもし……ああ、いつもお世話になっております。ええと、先ほど保護要請の

出された黒ヒョウの獣人について、詳細を知りたく存じまして……」 長官の低姿勢もわからなくはないが、仕事内容はこちらのほうが上なのだ。正直、もっ

と胸を張ってオラオラいってほしい。

「あああ、はい、そうです! ん? え? わからない? くれたのはそちら側だと……もしもし? もしもし?」 あっちょっと、でも情報を

長官の焦った声だけが受話器にこだましていたようで、長官はゆっくりとこちらを見

たのちに、困ったようにへらっと笑ってしまう。

「わかりませんの一点張りで切れちゃった……」」

「見ててわかりますよ……」

でしょうね、と俺は頭をかく。

「ということで、申し訳ないけど、現地で情報調達!」

「まじすか」

やることになったならやるしかないなとあきらめていると、狐っこがなあなあと俺に

失敗作のユースティテ

話しかけてくる。

「がんばろうぜ、イチノセ!」 胸の前で両手をグーにして気合を入れるポーズをとる狐っこに、俺はふっと笑いがこ

ぼれてしまう。

「……ああ、そうだな」 俺は狐っこの頭をわしゃわしゃと撫でると、何だよと狐っこが笑う。その笑顔がまる

で血のつながった娘のように愛らしい。

「うっさいですよ、黒ヒョウ獣人を保護した後のこと考えといてください」 「なんか二人とも、より仲良くなった気がするぅ」

長官の腑抜けた声は無視して、俺たちは長官室を後にした。

「ふぇ?」

車を飛ばして、早数分。

通行人がいる旅足を止め、声をかける。そんなことを繰り返しているが、やはり黒ヒョ

ウの情報は入らない。

「なんも情報掴めねぇな」

「腹減ったー」

空腹の狐っこをなだめつつ、俺は車を走らせる。どんどん人もいなくなっていって、

過疎部へと入っていく。

「ああああああああ!」

ふいに狐っこが何かを見て叫んだので、俺か急ブレーキをかけ車を止める。

「うるせえ、何だ」

「あそこ!

飯屋じゃないか?!」

キラキラした目で指をさすのは、トタンで出来ているようななんだかあばら家のよう

でもかろうじて入り口にのれんが出ているようで、店としては機能しているようだ。 な見た目の建物だった。手書きであろう看板には、「ラーメン」という四文字が見える。

「やったー、ごはんごはん!」

「まあ、腹が減っては戦は出来ぬというし……行くか」

そういえばこいつとラーメンを食べるのは初めてかもしれない。うどんやパスタなど

の麺類は家で二人で食ったことがあるが、ラーメン屋には俺自身も久しく足を運んでい

「パーカーのフード、ちゃんとかぶれよ」

店の扉を開くと、キリキリと金属のような木のようなよくわからない何かがきしむ音

がする。 「二名で」

「はあい」

奥から人が出てきたのでそう告げると、ガタイのいい如何にも頑固おやじ、といった

感じの男が現れる。頬にできた切り傷の跡に、狐っこはおびえたように俺のズボンにし がみつく。

「な、なんか怖い人だな……」 大丈夫だ、と言うように頭に手を置き、俺は狐っこと並んでカウンターに座る。

を適当に眺め、狐っこにメニューの希望を聞くと、醬油ラーメンを指さしてくる。 「醬油ラーメン、ふたつ」

指を二の形にし、大将に希望を伝える。すると大将は無言で頷き、 厨房で作業をし始

軽やかな手つきで、作る工程を進めていく大将。スープをかきまぜ、麺を湯がいて湯

「おまち」

切りを始める。

二人分のラーメンには卵と海苔、チャーシューにネギが浮かんでいて、なかなかにビ

ジュアルは良い。醬油の和な香りも、鼻を刺激してくる。

「いただきます……」

割り箸を割って、狐っこは恐る恐る、だが器用に麺をすする。ずぞ、ずぞぞ。ひとつ

ぶふたつぶ、ラーメンのスープが跳ねてテーブルに少しだけ飛び散る。

「……んまい!」

狐っこは満面の笑みで、さっきとは数倍速いペースで麺をすすっていく。あちち、と

つぶやきながらチャーシューもはぐはぐ食べるその姿は、無垢な子供のようだった。

「確かにうまいな」 触発されるように、俺も少しだけ麺を冷ましつつすすっていく。

麺は細麺。食べログでしれっと星四とかで載っているような雰囲気を感じる。うまさ

の中に哀愁も兼ねていて、なかなかのクオリティーだった。

フードを気にしながら食事を続ける狐っこに対して、大将は厨房で煙草をくゆらせな

がら、新聞を読みつつこちらを見つめてくる。 ラーメンに夢中な狐っこをよそに、大将の視線に眉間にしわを寄せていると、 大将は

キコキと肩を鳴らす。 新聞を乱雑にカウンターに放り投げ、煙草を一息天井に吹きかけたかと思うと、首でコ

「嬢ちゃん、あんた獣人だろ」

思いもよらぬ言葉に、俺と狐っこは啞然としてしまう。

イ「ごっ、ごめんなさい」

狐っこが謝ると、大将はひらひら手を振る。「いや、謝らなくていい」

一「獣人化計画で生まれ、廃棄されたんだろ」

乍 「なんでそれを……」

警戒心を二人で露にし、狐っこはひとにらみ、俺は腰に隠してある拳銃に人差し指を

そえる。

「馬鹿、そんなに警戒しなくていい」

「<.....」

「同じような女を雇ってるからだよ」

大将がそう告げると、来い、と言うかのように厨房の奥のほうに手招きをする。

「こんにちは……」

小さな声でつぶやいた彼女は、ニット帽を外す。

「驚いた、これはこれは……」

「わーッ! 耳、かわいいなッ!」

ニット帽を外し、厨房から出てきた姿は、一見店の下働きに見える格好ではあったが、

それでもほんのりと褐色の肌に、すらりと伸びた長いしっぽ。

「黒ヒョウの獣人、メイスと申します」

「メイスさん! キレーな名前だなッ!」

「はい、大将がつけてくださって」

ゆるく口角を上げるその姿は、しとやかなべっぴんさんだった。おとなしめで、髪を

ゆるく後ろで束ねて。

「そうなんだな……」

「そうだ。あなたの名前も、教えてくれませんか?」

きゅっと手を握って微笑むメイスに対し、狐っこは名前を聞かれて戸惑ったように話

を合わせる。

「んだお前、名前も付けてやってねぇのか」

「いいだろ、別に」 狐っこの反応に、察しの良い大将は新しい煙草を咥えつつ近寄ってくる。

命を吹き込むと言われ、俺はハッとする。「よくねえぞ、名前は相手に命を吹き込む」

「つけてやれ、今すぐだ」

大将のこげ茶の瞳に力強いものを感じて、俺は目をつむる。

名前、名前。

81

いつも横切る名前は、あまり思い出せないが。

『私は、翡翠―――

「りん、か」

「りんか?」

ぼんやりぼやいた単語を、大将は聞き逃さなかった。

「凛に、香で、凛香」

漢字は、何故か凛の文字を入れたい。漢字をなんとなく、思い描く。

何故かは、わからないけれど。

「いい名前じゃぁねぇか」

俺の顔とは裏腹に、すっきりしたような顔の大将が肩にそっと手を置く。

「ああ。もう目的も無くなった」

「……そーかッ!」

「ああ。人に危害を加えていないのならいい。俺の独断だ」

「いいのか? イチノセ」

「いや、何でもない。ただうまそうなラーメンを食いに来ただけだ」

そう告げると、狐っこがちょっとちょっとと物陰のほうに俺を引っ張る。

「あっ、えっと、黒ヒョウの子を保護……」

大将の眼光に、俺と狐っこは戸惑う。

「ところでお前ら、何しに来たんだ?」

「お前さんたち、もう行くのか?」 狐っこはわかったぞ、と笑顔で頷く。

目的がない以上、長居する必要性もない。大将に、俺はそうだと頷く。

「……そうか」

「じゃあ、うちで晩御飯も食べていきませんか?」

さみしそうな声に少し申し訳なくなりつつ店を出ようとすると、

「えつ?」

俺と狐っこは、共に素っ頓狂な声を上げる。

「いえ、嫌なら構わないんです。でも、お二人と、もっとお話したいと思って……」

メイスはもじもじしながら、何となく顔を赤らめながら話をしてくれる。穏やかな雰

囲気に、なんだかこっちも癒される。

「それに、あなたの名前を聞いてないわ。この方はイチノセさんよね? あなたの名前、 教えてほしいな」

へへ、とうれしそうに笑うメイスに対して、狐っこはやはり困惑の表情を浮かべてし

まう。

「それ、は」

「凛香です」

二人の会話に割り込むように、俺は話を続ける。

「凛として咲く花の如く、香ってほしい」

そう、俺の過去の女の人は言っている。

いつものように、不細工な八重歯を出しながら笑って。

「だから、凛香」

俺は狐っこの頭をくしゃくしゃ撫でる。

「な?」 俺が声をかけると、狐っこは言葉を反芻し頷く。

「ん……うん、うん、うん!」 狐っこは、俺からの名前を反芻するように何度も頷いた後、にっこり笑う。

「あたしの名前は、凛香だッ!」

太陽のような笑顔が、空気を和やかにさせた。

んだ。すごろく、トランプ、ウノ。なんだか懐かしいのばかりで、俺と大将は思い出話 俺たちはメイスと狐っこのわがままに付き合い、ボードゲームなどをして遊

ると、そこには日本庭園の美しい大きな屋敷があった。 その後母屋に泊って行けというご厚意で、俺たちは大将の車についていく。山道を登

に花を咲かせた。

「先祖代々ここに住んでんだ。あがれ」

「あ、ああ」

「お邪魔します!」

何の躊躇もなく上がれる狐っこを、今だけはうらやましく感じた。

した。メイスの作る料理はどれもおいしいし、 その後メイスが作った食事が並んで、 俺と狐っこはお座敷でドギマギしながら食事を 日本料理っぽいだしの香りなどがしっか

りしている。 「これんまい!」

狐っこは肉じゃがをいたく気に入ったようで、家に帰っても作ってほしいとせかして

きた。俺はこんなクオリティのもの作れんが。 風呂に入って、狐っことメイスは一緒の部屋で楽しそうに遊んでいる。その声を聴い

てほっとし、俺は布団のある部屋へと戻ろうとした。

「すまねえな、泊めさせてもらって」 すると大将が座敷から出てきて、ついて来いと案内される。

「いやいいんだ。こんな広い場所、二人暮らしには広すぎる」 縁側に着き、 座布団を敷いて佇む大将が、俺の向かいに座るように促してくる。俺

はただ黙って、座布団に胡坐をかいた。

「こっちこそ、ありがとうな」

「何がだ?」

「メイスのこと、適当に報告しといてくれるんだろ。スーツで来てんだ、公安か警察だろ、

あんちゃん 「まあ、そんなとこだな。どこも人手が足りてないから、まあ嘘も通るだろ」

「ちげえねえ」

そのうちに沈黙が続いて、ふううと深く息をついたと思うと俺のほうにひざを突き合

「危惧しておかねばならないことを伝えておく」

わせてきた。

神妙な面持ちでそういうものだから、吸おうとしていた煙草を箱に戻してしまう。箱

『失敗作』たちが今も世界中に散らばっていることは事実。だが、もう一つ」

に戻す行為、もう今年で何度目だ。

「失敗作だけじゃない。サイボーグのようなものも、科学者たちは作っている」 「もう一つ?」

サイボーグ。電子回路を人に組み込んだ、いわば改造人間のようなものだ。そんなも

「サイボーグって、どういうことですか」

のも科学者たちは作っていたのか。全く反吐が出る。

「俺は昔、科学者たちを取り締まる課にいたんだ」(俺が聞き返すと、大将はおもむろに外を眺める。

「はあ、どうりでガタイが」

「いや、これは趣味で筋トレを……」

安にも警察にもそうそういない。 筋トレのやりすぎではないか。肩幅がイカっている。こんなにガタイのいい奴は、公

るという口実の下半改造や拷問に近いことをしている。残酷だろ」 「とにかく、科学者たちは手ごろに中間程度の凡人を集め、凡人の能力をより持ち上げ

はトーキョーだけの話だ。ナゴヤは違う。だから、よりいらなくなったものを遠くに捨 「正直警察も飲まれつつある。公安も政府に加担しているようなところがあるが、 胸糞悪い話だな それ

「トーキョーでも捨てられるものは捨てられるが、その後に野生で見込みを持たれたも のはもう一回戻されることもあるらしい。野良犬に改良、ってとこか。不快だよな」

「遠くに……」

てる習性があるみたいだな」

「ナゴヤから反旗を翻せとは言わねぇ。が、 大将は頭をがしがしと掻きまわす。 非業な死を遂げる実験者たちを、これ以上

増やしたくねぇんだ」

大将のまなざしが、熱い。

「そのために、俺は情報屋をやってるんだ」

「お前、情報屋だったのか」

「ん、言ってなかったか?」

「聞いてねぇな。でも、納得だ」

情報屋、というのは良いつながりを持ったかもしれない。

正直聞き込み調査をしていた時には結構に冷たい対応で疲弊していたが、これからは

怪しい動きがあったらこの大将に聞けばいいのか。

「お前、何て名前なんだ」

俺は大将に、名を尋ねる。

「工藤だ。一ノ瀬」

そう言いつつ、工藤は日本酒をふたつ注ぎ、お猪口を一つ渡して、自分は一つ手に取っ

てこちらに向けてくる。

「ああ。工藤、乾杯」

俺は工藤の名前を呼んで、お猪口をきん、と突き合せた。

第八話 崩壊

夜が明けて、朝食を共にしたのちに、俺たちは車のほうへと向かい、工藤たちは見送

「すまん、朝飯までご馳走になって」りに来た。

「いいや、大丈夫だ。こっちこそ、楽しい時間をありがとうな」

俺が大将にお礼を言っている間、狐っこはメイスの手を取って嬉しそうにお礼を述べ

ィ「こちらこそ、ありがとう!」

ている。

ゆらゆら揺れながらお礼を言う姿はなんだかほっこりする。

り 「ああ。ありがとうな」 ー 「じゃあ、また」

「ばーいばーい!」

夫 「ありがとうございます。また遊びましょうね」敗

91

思い思いに言葉を発しながら、俺たちは車に乗り込み屋敷を後にする。そしてそのま 92

ま車を走らせ、いつもの雑居ビルへ足を運んだ。

「おはよう、遅かったね」

「おはようございます!」 「おはようございます」

ない。

「ともだち?」

「んーや、友達の家に行ってたんだッ!」

「どこか寄ってたのかい?」

時間内だが、いつもよりも少し遅く着いたことに長官は疑問を抱く。

ことなく帰ってきたんだ。仕事をせずにただ情報だけを聞いてきたといっても過言では

友達だという言葉で濁せる狐っこに、俺は少しだけホッとする。保護対象を保護する

「うわあああああああああ!!」

ーそー!」

「黒ヒョウの子かい?」

!の雄たけびに、狐っこだけがびっくりする。長官は相変わらず、にこにこしながら

狐っこの話を聞いていた。

「なるほど、黒ヒョウの獣人に接触することに成功したんだね」

「そ、それが……」

「え? んんっと、良い人と一緒に住んでて、すっごい楽しそうだった!」

「なるほど、なるほど」

「つまり、危害を加えるような雰囲気じゃないんだね?」 長官は狐っこの話に耳を傾け、うんうんと頷く。

「はい、そういうことです」

咳をしながら、俺は長官に返す。

「なるほど、じゃあよかった」

にこにこと笑う長官の目に、俺も少しホッとする。

ーステ 「なんか、よかったです」

「いえ、なんでも」 「なにが?」

町の清掃。のはずだったが、小雨が降ってるので部屋の中を掃除

そうして仕事終わりに、自販機でココアをのむ狐っこはおもむろに伸びをした。

「あー、なんだか今日は楽しかったな」

「そうだな」

「メイスと、またお話しできるかなッ?」 ココアをくぴっと飲み、狐っこは俺に向き合う。

「できるさ。俺と工藤が電話番号を交換したからな」

工藤という単語に、狐っこは首をひねる。

大将の名前だよ」

「くどー? だれだそれ」

[----

楽しそうに今後の話をする狐っこを、俺は車の中に誘導した、はずだった。

突如として、俺の車の前に、黒く大きな外車が横付けされる。 なんだ、この不審な車は。

そんな思いは、狐っこに向けて放たれた麻酔銃でかき消された。

「ぅあァ!!」

狐っこは太ももに刺さった麻酔銃の痛みにもがくも、すぐに麻酔が効いたようで、意

識をなくしてしまう。

「おい、狐っこ!! 起きろ!」

俺が体をゆすろうとするも、科学者の一人が颯爽と狐っこを横抱きにして連れて行っ

「おいやめろ、そいつを離せ!」

「元々は私たちが管理していた作品です。所有権はこちら側にある、ということはお忘

れですか?」

「まあまあ、ここで無駄話をしている時間はないので」 「は……? お前らはこいつをスラムに捨てただろ、所有権の放棄に値する!」

そう言いつつ、ぐったりとしている狐っこを車に放り込んで立ち去っていく車。

「う……いちの、せ」

「おい待て、おい!」
かき消されそうな声で、狐っこが俺の名前を呼ぶ。

「キツネちゃんが、連れていかれたのね」

長官室に
リターンして
事実を述べると、
長官は深く息をつく。

はい

「……そうか」

たった一言返事をして、長官はゆっくりと背もたれに寄りかかる。

「よくわからない、白衣の人間が三、四人ほどに現れて……あいつを捕えて、 車に乗せて

どこかへ走り去りました」

「どこか、ねぇ」

「場所が、わかったりするんですか」

奴らの、と付け足すと、長官は一つだけ、ここ以外ありえないという場所を示す。

「こいつらの仕事場……キツネちゃんが元々住んでいた、「ラボ」だ」

「はい。必ず」

「ラボ、ねぇ」

ラボはある。ナゴヤのラボにいる可能性は、十二分にある」 「キツネちゃんがどの区域のラボにいるかはわからない。だが、ナゴヤ、オオサカにも

ラボの位置を調べると、その方角通りの場所が一つ、示される。 そういえば、車の方角もトーキョーとは逆方面に走っていた。俺はすぐさまナゴヤの

ートーキョーのラボとは比にはならないものの、それでも大きな場所だ。迷わないように」

長官の目が、俺を射抜く。

「あと」

「はい」

滅多にない長官の言葉に、俺は息をのむ。必ず連れ戻して来い。「所有権はすでにこちらにある。もう我々の仲間だ。」

俺は長官に、まじめな顔をして告げた。

97

第九話 閃光

ビルを出た時にはもう夜になっていて、空は真っ暗だ。

狐っこがいないだけで、いつもの夜が異常に静かに感じる。 なんだかつまらないし、

「行くか」

味気ない。

とかく、急がねば。 俺は車に乗り、煙草を咥えてアクセル全開で飛ばした。

「凛香……」

誰に言うでもない名前をぼやきつつ、俺は車を走らせた。

マップが示す場所に、車を走らせる。

場所は山の奥にあるようだ。俺は周囲を見回しながら、奥のほうへと車を進めている。

向こうのほうも、どんなに遠くに目を凝らしても、平たい世界。砂漠に迷い込んだ、と 暗闇でも緑がいっぱいだとわかるほどには新緑が濃かったのに、急に開けた道に出た。

「何もないな……」

いうべきか。

程度でもわかるぐらいには、緑っぽいような紫っぽいようなまがまがしい雰囲気を感じ きっと土に対して何らかの事件をしているのだろう。その証拠に、車のヘッドライト

る。

いが、ドーム三個分くらいのでかさはありそうだ。奥行がわからないから、何とも言え 俺は車を路肩に停め、携帯のライトを頼りにゆっくりと近寄る。建物の全容は見えな

「ここか」 小さな入り口を見つけ、俺は侵入を試みる。

俺は裏口から侵入し、片手を常に銃に触れるようにしつつ、 俺は先を急ぐ。

「行こう」

ないが。

そして何よりも嫌なのが、鼻を突く薬品の匂いに、物々しい雰囲気の青い照明。

ンジ色だとか、白色だとかの優しい色合いはどこにもない。

「どこもここも、いやな場所だな」

密輸事件……どれも陰気で胡散臭いような雰囲気が漂ってはいたが、この研究所に比べ ラボという場所には今まで何度も入ったことがある。麻薬の取り締まり、殺人現場、

たらまだかわいいものだったといえよう。 嗅いでいるだけで正気をなくしそうな異質な薬っぽい香り、打ちっぱなしのコンク

リート。まがまがしい雰囲気に、俺は眉間にしわを寄せる。

「……ん?」

ふと横を向いた時、俺は『卵』という壁掛けネームプレートに目が行く。

その部屋に入ってみると、人はだれもおらず、透明な液体が入った無数のカプセルが

壁と天井、それと床にびっしりと埋め尽くされていた。

「無駄にガラス張りなんだな……なんでだ……?」

部屋内の家具と言ったら、ステンレス製の棚と机。 棚には、カルテか何かがびっしり

100

俺はあるデータに、目が止まる。

と収納されている。

「うさんくせぇ……」

いつもの俺だったら触らないし、見もしない。でも、なんだか開かざるを得なかった。

西暦二千十九年……二千二十年……約三十年前か」 今が西暦二千四十七年、ずいぶん昔から謎のデータを漁っていたんだな。 半目状態になりつつも、俺はカルテを一つ、抜き取った。

「三千三十二年、二月、十三日……」 「二千三十……ん」 ふと俺は、二千三十二年のデータが気になり、じっと見つめる。

よくわからない数量まで、微細に何かが書かれていた。

名前と住所、

二千三十一年 十月 十日

ノ瀬(旧姓 翡翠) 凛 三十二歳四か月 摘出要素

追記

二千三十二年 二月 十三日

遺体奪取 臓器等凍結保存 状態 極めて良い

見知った女、どころの話ではない。「は?」

こいつの苗字は一ノ瀬、そして二月十三日。

脳の奥に押し込めたはずの記憶が、ノイズとともに甦り蠢き始める。

刺すような頭痛に倒れこみつつ、俺は続きを読む。「いてぇ、クソ……んだ、これ」

再追記

狐と人間の少女 二千三十二年

十月九日

一ノ瀬

(旧姓

コードネーム:キツネ

生誕 髪の色……ピンク

目の色…

翡翠)

凛

摘出卵子、

獣人化計画に利

用

夜行性 戦闘指数

極めて低い

極めて低い 極めて低い

知能指数

:退化

決

廃棄 承認

「……は?」

歳が、今生きてて十五歳。

「あいつ、は」

髪の色と目の色、一致。

そこまで考えた時、俺の記憶は一気に甦る。

-ツ !!

情報量の多さに、俺は意識を手放してしまった。

104

第十話 真実

「一ノ瀬君は、今日からあたしの下僕だ」

「……は?」

賑やかな署内でカップ焼きそばをすすっていると、今日から直属の上司になったと名

乗る女が現れ、俺の横で仁王立ちしてくる。

「いや完璧な人間は自分のこと完璧って言わないですよ」

「フッ、驚いたか? そうだろうな、私の仕事の出来はパーフェクツ……」

セミロングの女は、八重歯を出して不細工に笑う。

「おっと自己紹介が遅れたな」

俺は正面を向き、目を合わせないようにする。

「一生一人コントしてる、この人」

「私は翡翠凛! 石のヒスイに凛としているって書いて、翡翠凛だ!」

『今日は二千二十二年の二月十三日か。年が明けたのがついこの間に感じてたのに、早

いもんだ』

「トーキョーから来たばかりで、今日からお前の直属上司となる!」

『というかこのカップ焼きそばうまいな……マヨネーズ濃いめは今日初めて買ったが、

「好きな食べ物は肉で、好き嫌いなく何でも食べる……っておい聞いてるのかッ?」 これはリピ確……』

「なんすか、聞いてますよ。好き嫌い無いんでしょ?」

「お、おう……ちゃんと聞かれてたんだな……」

恥ずかしそうな声を無視し食事を再開しようとすると、なあなあなあと言いながら顔

を近づかせてくる。

「私が何で話しかけたか、 わかるか?」

「わかりまふぇん」

「食いながら喋るなッ! 今日の午後から、共に見回りを行うからだ!」

どういうことだ。初耳である。

「アッー 今、意味わからん的なこと思ったろ!」

「はい」

「いや思ったんかい! いや、長官が是非いろんなところを見て回ってほしいって。つ

いでのパトロールだな!」

誇らしげな顔、なんだか腹が立つな。

「というわけで、お前の隣の席で食事をする」

「……はあ」

いただきます」

端を遠めに持って卵焼きを少しだけ口に含み、次にご飯も流し込んでいく。

この人とバディ、はたしてやっていけるんだろうか。

れいな食べ方に、なんだかギャップを感じた。

無駄 にき

当時の俺はそんなことを思いながら、麺をすすった。

急な銀行強盗に襲われたのは、その日のことだった。

人口も多く、まだ公安と警察が仲が良かった日、俺と先輩はお金をおろしに行った先

で強盗にはちあってしまって。

107

「おらア!」

そこで敵を木っ端みじんにして縛り上げ、警察に引き渡したのも翡翠先輩だった。

「ふっふっふ、どーだ一ノ瀬君」

「はぁ……」

打っていた。だが戦闘において体術のほうが役立つのは本当のことだ。参考にはしよう。 「私のように体術も鍛えておくことをお勧めするよ。君、銃の扱いは一人前なんだろう?」 このようにね、と華麗にカンフーの構えを見せてくる翡翠先輩に、俺は適当に相槌を

「こンの………クソ女!!」

強盗が逆上し、袖から小型の銃を発砲してくる。

俺たちのもとへ、放たれた弾丸が近づいてくる。

危ない!」

打たれた銃をかばったのは、紛れもない俺だった。

幸いにも弾丸は外れ、壁へとめり込む。

俺が押し倒す形になってしまい、翡翠先輩は戸惑ったように黒目を右往左往させる。

「あ、いちの」

「何してんですか!!」

✓

俺ののどから飛び出してきたのは、怒号だった。

「このッ馬鹿! 油断しないでください! そもそも、犯人がきちんと見えなくなるま

で緊張は解かないのが鉄則ですよね!!」

「ご、ごめん」

「なんでカンフーしたなんで油断したなんでこっち見てたんですか!」なんで背後に、

なんで、なんで……」

翡翠先輩のきょとんとした表情に当てられて、まじめに説教した俺は力が抜けて床に

「俺の目の前で死ぬのは、違います………」

頼むから、と絞り出すと、翡翠先輩は立ち上がってそっぽを向いてしまう。

翡翠先輩もまた、俺と同じように言葉を絞り出した。

あれから何となく気まずい空気が流れていたが、俺と翡翠先輩はなんとなしに和解し、

話ができるぐらいにはなっていた。

「なあ一ノ瀬君、この始末書代わりに書いてくれないか」

数年後、こんな関係になってるぐらいには。

「お断りします」

話ができるぐらいというのはやっぱり嘘だ。パシリにされつつある。

「えーッケチ! いけず! あほ!」

「じゃあ始末書を後輩にやらせようとする先輩はどうなるんですか?」

あう」

こうやって返すと、論破されて縮こまりつつ、わかったようと言いながら仕事に戻る。

そんなやり取りが、割と続いた、

「長官、お疲れ様です」「やあやあ、ごくろうさま」

失敗作のユースティティア

俺たちが話していると、長官が颯爽と現れる。

「はっはい」 「翡翠さん、単独で行ってほしい業務があるんだが」

「警察のバックアップという状況にはなるんだが、また詳しいことは長官室で話そう。

私もその任務に同行するんだ、行こう」 「は、い」

なんだか強引ともとれる長官の雰囲気にたじろぎつつ、翡翠先輩は連れていかれる。 これが、悲劇の始まりとも知らないで。

その後ほどなくして、翡翠先輩はチームのバックアップに連れていかれた。

「まあ私は有能だからなッ!」はあ

バックアップに赴く前日、

一緒に帰っている時。

先輩は今日も、

笑顔だ。

「だからこっからすごいスピードで昇進して、お前を連れて行くぞ。お前はすごい腕が いいからな! めんどくさがりだけど!」 112

とか、ソシャゲで爆死したとか、甘いものが食べたいとか。 ため息をつきながら、その後もたわいもない話をして帰る。今日はかわいい犬がいた

「一言余計って言葉、知ってます?」

そのうちに自宅への道にさしかかって、俺は坂のほうを指さす。

「じゃあ俺、自分のアパートこっちなんで帰ります」

めてしまう。 お疲れ様です。そう言いかけたのに、彼女にコートの袖を引っ張られ、俺は歩みを止

「なんすか。帰り……」

「私、怖いんだ」

「なんだか、いやなよかんがする」 震える目が、俺を見つめる。

一……なんで」

「わからない」

翡翠先輩はうつむいて、か細い声で話し出す。

「私はいつも怖いんだ。怖がりで、泣き虫だから。だからこんな話し方にしたし、

体術

も強くしたんだ」

うつむいていた顔が、ふっとあげられる。

「私、私は、本当は、弱いの」

「人はみんな弱いですよ」目尻から零れそうな雫が、

揺れる。

「それを埋めるために、努力をするんだ。でもそれが報われることがほとんど、ではない。 勿論努力をしない奴はもっと報われない」 俺は翡翠先輩の頭にそっと手を添え、話し続ける。

「俺の前でくらい、別に気抜いていいんすよ」

でも。

別にあなたが決めること、になっちゃいますけど。「催の前でくらし、別に気払してししみずる」

俺がそう付け足すと、翡翠先輩は自身の頭に手を添え、俺の手を両手でそっと握る。 113

「ありがと。一ノ瀬君」

先輩の顔にあった涙はひっこんで、笑顔が生まれていた。

「じゃあね。がんばる」

「はい。また、課で」

「ふふ」

小さく笑って、歩き出す彼女。

俺はそんな背中を、ただただ見つめていた。

失敗作のユースティティア

調査記録

薬物投下実験 西暦二〇二五 一 一〇

始動

志望者数名の死亡を確認。

死亡者名

・持野うらら ·嬉野良子 林宗次

設樂淳

・松尾奈々 ・森本裕

・柊葵

・澤田浩二

・立井祐樹

投与成功者

投与成功者 (逃亡)

逃亡者

約三十八名 (割愛)

その他数多くの逃亡者は放置、投与成功者は今後も要観察。

(特例者) 翡翠凜は

追記

放置

豪雨の中で一人歩く彼女を見つけたのは、それから数時間後のことだった。

数メートル前も見えないような場所を、ぐしょ濡れで歩く彼女。

「何してんすか」

俺は車を停め、背後から近寄って声をかける。

「いちのせ……」

振り返ったまなざしは、おぼろげだった。

「なんですかその傷、なにがあったんですか」

「あ? あー……」

消え入るような声。言語が、話せないのか。

他の、みんなは」

俺がそう尋ねると、彼女は口をすこしはくはくさせ、それから下唇を異様な力で噛む。

「長官は、死んだよ」

は

俺があっけにとられているのも無視し、彼女は俯いて淡々と呟く。

「けがは、あたしが一番軽いほう。ほかのやつらも、蜘蛛の子散らすように逃げた。わ

ああって」

今どこにいるか知らね、と彼女はぼやく。

「はめられたんだ。警察に。ヤクザの喧嘩止めに行くと思ったら、科学者たちの根城に

連れてかれた」

雨が降っている中、彼女は笑う。

「バカだろ? わたし」

雨が少し弱まって、彼女のけがの具合が目に見えてわかるようになっていく。

右の二の腕からの出血。腫れて半分しか開いていない左目。

「公安として薬物止めに行ったのに。トラップに引っかかって、渦中のヤクを注入され

:::

ちまったんだ。ここ。ひだりうで」

「はは、体がしびれて、うごか、ね」 左腕を見つめて、ばかだなぁ、ともう一度反芻するように、彼女は呟く。

その場に、彼女はべちゃりと倒れこむはず、だった。

失 「んだよ」

ひざをついて、彼女を抱きしめるように支えたのは、まぎれもない俺自身だった。

「はなしてくれ」

「放しません」

頭を強く抱きしめる。肩にかかる息が、か細い。右の二の腕から零れている血液が、

ああ、生暖かくって仕方がない。

俺の体に流れてくる。

「あんたは、ずっと俺の隣にいるだけでいいんだ」

俺は、彼女の頭をなでる。

うん

彼女は、左腕だけで俺の体を抱きしめ返す。

そうして、お互い暖を取って。

補いあって、生きていくんだと。

彼女の唇に自身のものを返しながら、そう誓った。

120

左腕が動かしにくくなった彼女が俺のアパートに転がり込んで、一週間。

「どうせなら、結婚しないか?」

「 は ?

戸籍を移すときに漏らした言葉が、俺の心にのしかかった。

そうしてなぜかその勢いで、 一軒家を購入し移り住むことも決意。

「まさか一軒家まで購入とは……」

「お互いに貯金派で良かったよな。楽だ」 そうして家に住み始めて、二週間がたった。

「まあ、そうっすね」

緩やかに減っていく人口の中で、

一軒家を購入したほうが得だったということを後か

「おい、敬語癖やめろよ!」

ら考えていた。

「ん、善処、します」

俺の敬語癖は、いつ抜けるんだろうか。

照れ笑いのように笑っていると、彼女の腕に俺は目が行く。

「そういえば、うでは……」

「ああ、洗濯終わったみたいだ。行ってくる」

「あ、ああ」

なんだか違和感があったが、それは日々の中でかき消されていった。 ちょうど乾燥が終わったようで、彼女はぱたぱたと脱衣所のほうへと向かっていく。

じゃん!」

あるとき家に帰ると、エコー写真と母子手帳を机の上に置かれ、誇らしげな表情をさ

れる。

「……は?」

「お前、パパになるんだぞ」

その事実に、俺は言葉が出なかった。

「……そうか」

どうしようもなく、好きだった。

「……ふく」

俺は自分の表情を見せないため、顔をのぞきこんできた凛を抱きしめる。

「あーッ! 嫌

泣いてんだろ、顔見せろー!」

もり、やさしさを感じながら、俺は凛の頭を撫でる。 凛はきっと、いつものように八重歯を出して笑ってるんだろう。彼女のにおい、

ぬく

「おう。ヒロも。ありがと」 「ありがとう」

「……ああ」 どうしようもなく、太陽のように明るくて、まぶしいこの女が。 好きだ。

死ぬなよ」

「死ぬな、凛」

そうだ。 なかったのだ。

霊安室で対面した時の記憶なんて、俺にはなかった。 頭部はつぶれ、左腕は変な方にねじ曲がって。 あいつが、事故で亡くなったのは。 妊娠七か月目の時だった。

な な な死 な死 な な な な死 な な死 な な死 な な死 死 死 死 死 死 死 死 死 ぬ ぬ め ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ め ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ な死 な死 な死 な死 な死 な死 な死 な死 な死 な な な な な 死 死 死 死 死 死 め め ぬ め ぬ ぬ め ぬ め ぬ ぬ ぬ め ぬ ぬ な な な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 à 为 为 为 b B ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ 死 な死 な な な な な な な な な な な な な んな、 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 ぬ ぬ ぬ ぬ 为 ぬ ぬ b ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ b な な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 ぬ ぬ ぬ め め め め め ぬ め め ぬ ぬ め め な、 な な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 为 b ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ な な死 な死 な死 な な な死 な な死 な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ 死 な な な な な な な な な な な な な な ぬ 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 な ぬ ぬ め め ぬ め め ぬ め め ぬ ぬ め め な死 な死 な死 な死 な死 な な死 な な な な な な な死 死 死 死 死 死 死 死 死 ú ぬ á b B b b B め B b ぬ め ぬ ぬ な死 な死 な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ め ぬ ぬ ぬ め ぬ ぬ ぬ ぬ な死 な な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 め ぬ ぬ ぬ め ぬ ぬ め ぬ め め ぬ ぬ ぬ め な な な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 め ぬ め め め め め め め め ぬ め め め ぬ な な な な な な な な な な な な な な な 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死 死

ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ ぬ

ぬ

そうして、俺は。 念仏のように、葬式の時も、毎日、毎日、毎日、 毎日、言い続けて。

「翡翠凛って、だれだ」

126

失敗作のユースティティア

解離性記憶障害となって、凛の記憶を忘れた。

「ツ !!

すべて、思い出してしまった。

思い返してしまった、というべきか。

奥底に沈めていたはずの凛の記憶があふれかえって、俺は思わずその場で戻してしま

う。

「グ、グぇ、げ、おぇ」

呼吸を整えつつ、俺は自分自身の意識を覚醒させるため頭をぶんぶん左右に振る。

「落ち着け、俺」

凛のことも、知りたい。

だが今は、

今は。

「狐っこを、凛を、助けるんだろ」

起きろ、俺の体。

128

柄にもなくこんなことして、でも、それでも。

「行かなきゃ、ならねぇ」 俺は、歩みを進めた。

頭痛は、もうなかった。

「そいつを返してもらおうか」 俺の声が、広く空虚な実験室と思われる場所に響き渡る。

「お前は、一ノ瀬……!」

「そこで寝てる狐っこも、返してくれるか」

ベッドで寝かされていて、四肢をそれぞれ四つの枷でつながれている狐っこを指さす

と、科学者たちは歯を食いしばる。

まえてやがる? なんでまた閉じ込めてんだ、こいつを」 「お前らはずぅっと昔に、こいつの所有権を放棄したはずだ。なのになんでもう一度捕

を発する

「ほぉ」

「知能、

指数が」

俺の反応に逆なでされたように、プッツンした科学者は呂律を速めて勢いよくまくし

立ててくる。

「知能指数が、お前といることによって上昇してきたからだよ! お前のおかげかもし

れねぇ、だがこれは研究せねばならん! 残念だがっこいつの体内のデータはすべてこ

ちら側に筒抜けになるよう、獣人はみなそうやって作られている!

だから貴様との行

「何発狂してんだ。そうカッカすんなよ、暑苦しい」

動はすべて筒抜けなんだァ!」

ため息をつきながら、俺は顎で狐っこのほうを示す。

「早くそいつを、放せ」

放せと言っても動かない科学者たちにしびれを切らし、俺は狐っこのほうへと銃を向

ける。

放たれた銃弾は思わずかばう科学者を射抜き、狐っこの枷に当たる。妙に脆い材質だっ

「こいつ、銃で枷を……」

たのか、枷は音を立てて外れて崩れた。

残り三発も同様の形で打って外し、狐っこはなにも繋がれていない状態になる。

「おい、起きろ」

「こいつ、かくなる上は……」 科学者がボタンを押すと、急に警告音が部屋中に鳴り響く。

「うぁ、んだこれ」

そして俺がいた床だけが下に落ちていく。底が沈んでいる、というべきか。

「……は?」

『おーーーーッと、挑戦者です! 今日の良き日に、全く誰ともわからない挑戦者が 気が付けば俺は、プロレスリングの中に立っていた。

現れたーーーーーーーッツ!』

実況のやかましい声とともに、 いろんな人間の歓声が聞こえる。一人きりのリングで

見回すと、全員が全員白衣を着た科学者たちだということがわかる。

「この実況もプログラミングされてんだろうな」

『そしてそして、挑戦者と戦ってもらうのはーーーーーーッ!!』

やかましい声にため息をついていると、奥のほうからレッドカーペットが敷かれて、

「久しぶりだな、ちゃんと挨拶しろよ」

ゆらゆらと一人の男が歩いてくる。

セコンドのような科学者に背中を押された不気味な男は、よく見知った顔で。

「おい、お前

やたらめったらに奇妙なその男は、俺に向かって人間味のない鳴き声を上げたのちに、

よだれを三滴床に垂らす。

「コードネーム:コゾノ」

聞きなれたあいつの名前を、こんなところで聞きたくはなかった。

第十二話 喧嘩しようぜ

「……小園」

俺が名前を呼ぶも、小園はびくとも動かない。

それどころか、名前を呼ばれて喜んだように笑みを浮かべているほどだ。

「いけーーー!!」

「やれ! コゾノ!」

小園はここでは人気者らしい。科学者たちの声がそろいもそろって、小園コールが生

まれるぐらいだ。

身の人間と戦うのだーーーー!』 『コゾノ、今日も人気者です! 百戦錬磨の戦いを乗り越えてきたこの体で、本日も生

「めんどくせぇな……」 プログラムが叫ぶと、科学者たちも一緒に雄たけびを上げる。

「おいコゾノ、ここで勝てば五十連勝だぞ」

科学者の耳打ちが、俺の耳に聞こえてくる。

「おい、小園」

俺が声をかけると、セコンド科学者はさっと離れていく。

「喧嘩、しようぜ」

俺はスーツのジャケットを脱ぎ捨てて、笑みを浮かべる。

すると、それが開始のゴングとなったのか、小園はまっすぐこっちに向かって走って

くる。

「はあ……」

犬のように突進してくる小園の顔面を、とりあえず一発殴ってみる。

『ごふぁッ!』

普通に痛覚があるみたいで、血しぶきが飛ぶ。

俺はなんだか加虐心がうずいてしまって、笑いながらもう一発頬を殴る。

「久しぶりだなア、おまえとこうして、殴り合う、のはッ!」

『ぐるううう、う、あう』

苦し気な小園の声に、俺はその昔、こいつと手合わせした時のことを思い出す。

「うわぁ!」

腹を蹴り上げると、小園は遠くのほうへと吹っ飛ぶ。

「はい、俺の勝ち」

ビル内にある稽古場の道場にて、俺は小園に対して鼻で笑ってやる。

「くっそ……お前、 銃も出来れば体術もできたのかよ」

「どっかの誰かに体術やれって言われてからな。鍛えた」

「お前はいつも、俺の先を行くよな」 どっかの誰か、の言葉に俺の頭の中の凛が呼んだ?と反応してくる。

「悪いか?」

「いや、全然!」

ユーステ

る。 皮肉かと思ったらそうではなかった。小園はへらっと笑いながら、立ち上がって構え

「むしろ楽しくて仕方がない」

「ヘヘッ……俺もだ」

. . .

「あの日も、そのまた次の日も、お前は倒しても倒しても立って、俺の横に立ってきて

ı

『くうる、う、あぁ』

殴るたびに、機械音と人間の嫌がる音がこだまし、俺は多少の気持ち悪さを覚える。

「お前は、お前だけは、俺と対等だと、思ってたのによ」

「なんなんだよ、その姿はよぉ!」『ぎゅう、うぁあ』

俺があの時のように蹴り上げると、小園はリングの向こう側へと吹っ飛んでいく。

『おーーーっとコゾノ! リング外に吹き飛ばされたーーーーッ!!』

やかましい観衆の声と解説をバックに、俺は吹き飛ばされた小園のほうへと向かって

「さっさと戻って来い。馬鹿野郎」

吐き捨てる。

136

失敗作のユースティティア て、

『くぅう……あぁああああああああああッ!!』

「お前さ……そのタフさは、機械になっても変わらないんだろうけど」 による強さなのか、はたまたこいつの精神力なのか。

俺のキックを受けてもなお、リングに直って立ち上がってくるところは、サイボーグ

あきれたように小園を見つめつつ、いつもの稽古の雰囲気を思い出す。

「お前の弱点を、

俺が知らないわけないだろ」

前歯をひとつ吹っ飛ばし、小園はその場に膝から崩れ落ちる。 矯正が失敗したと笑っていたあの顎を、アッパーカットで一発KO。

れは、システムにないじょうきょ、ウ

プログラムの終了音がこだまし、群衆の悲鳴ともとれる声が頭に入らないほどに、

は元に戻った小園が倒れた姿を見つめていた。

俺

138

第十三話 野性

リングを後にし、俺は観衆の中に紛れて歩きを進める。

「う、うわああああああああっ、逃げろおおおお!!」

俺が進む先の科学者たちが、蜘蛛の子を散らすように逃げていく。俺はその中の逃げ

遅れた科学者の一人の胸ぐらをつかむ。

「ここのボスはどこだ」 涙も鼻水も汗も、すべてにおける体液をだらだらと流しながら、科学者はもごもごと

話し始める。 「ひゃ、ひゃい、ここの一番、奥に……!」

「そうか」

のか、床に勢いよくたたきつけてやっただけなのに泡を吹いてしまう。 居場所だけ聞いて、俺は科学者を床に投げ捨てる。いつも研究ばかりしていてひ弱な

早足で廊下を進み、迷った先で科学者に尋ねて、殴り飛ばして。 ふん、と鼻で笑って、俺は闘技場もどきを後にした。

「お前か、ボスは」

「教えろ」 「侵入者か……」

「それは、あいつ自身が望んだからだ」

視線は俺に向かれたまま、白衣の中に手を突っ込んでリモコンを操作する。

俺の嫁の名前があった以上、聞かないわけにはいかない。

いつもの俺ならそんなことしないだろう。仕事のこと、だけだろう。だが、カルテに

「どうして、お前らと関わっていた」

「どうして、凛はお前らに掌握されていた」

俺は片手で素早く銃を構える。頭は、冷静だった。

狐っこなどの失敗作のこともそうだが、俺はこいつらの問いに私情を挟んでしまう。

背は俺より低く、爺さん、という表現ですべての人が納得しそうな容姿だ。

壁じゅうモニターまみれの薄気味悪い部屋にいた、ひげを蓄えた研究者は振り返る。

140

一これは…

学者が二人、一人は座って、もう一人は壁に寄りかかっているのが確認できる。 映し出された映像はモノクロで、音の質も悪い。でも、尋問質のような部屋に凛と科

『お前の薬を取り除いてやる、その代わりにお前の体内データを寄越せ』 薬とはきっと、あの暴動の中で凛の体内に入ってしまった薬物のことだろう。

凛が狼狽えているのが、画質の荒いモニターから伝わってくる。

『だから、あたしはもう一ノ瀬……!』 『俺たちをそこらの悪徳科学者たちと一緒にすんなよ、翡翠』 『そんなこと、できっかよ! また悪用するんだろ!』

ゆらと近寄っていく。 俺の名字を口にしたとたんに、壁に寄りかかって黙って聞いていた科学者が凛にゆら

『おやおやおやおや、その『愛しの一ノ瀬』に危害が及んでもいいんですかぁ?』

『……は?』

『俺たちは元からこいつを監視してたんだ。異様な銃の腕、やれば何でもできるそのカ

141

いか?』

突如として俺の話が出てきて、俺は頭が真っ白になる。

『お前はこいつと比べて頭が足りないが、人間味あふれる行動や、リーダーシップ、そ

れに体術なら他の追随を許さない』

凛の沈黙が、痛い。

『さぁァ『一ノ瀬さん』、俺たちと、取引しないか……?』

科学者のゲスな声が響き、映像は終了した。

「これがすべてだ_

リモコンを投げ飛ばしたひげ科学者は、俺のもとに近づいてくる。

てきたかったが、翡翠はそれを自らの手で拒み、そしてすべてを自分自身が受け入れた」 「翡翠凛は自らいけにえとなった。そして生涯お前を守ると誓った。本当はお前を連れ

俺は銃口をひげに向けるが、そんなのお構いなしといわんばかりに奴はゆっくり、ゆっ

「下種な野郎だな、お前らは」

くりと、こっちに近づいてくる。

「いいか一ノ瀬。お前が、翡翠凛を殺したも同然なんだ。お前がいなければ、彼女は死

「それは違うんじゃねぇか」 ひげは俺に向かって嫌味を放つが、俺には通用しなかった。

光。

ななかった」

「凛を殺したのは、お前らだ」 放った弾丸は、ひげの手のひらを貫通した。

この事実は、揺らがない。

「そして、あいつはあくまでも「交通事故」で死んだ」 銃を持つ手が、震える。

腹が立つ、と一言漏らして、俺は銃口を下げる。

「これ以上、あいつの死を塗り替えるな」

失敗作のユースティティ

「ふ、ふふ……」 打たれた手を抑えながら、ひげは不敵に笑う。

「何が可笑しい」

「はア……いや……」

血濡れた手で頭を抱え、ひげの額に血液がつく。その姿は、 マッドサイエンティスト

といえるような気味の悪いものだった。

「いやな……遺伝子とは不思議なもんだ、と」

「は……?」

のにお前とキツネが「偶然」出会って、「必然的に」チームを組んで一緒にいるのが不 「私たちは何もプログラムしたわけじゃない。勿論お前の情報なんて与えていない、な

思議でナア……?」 **「遺伝子だの運命だのという、空想まがいの話か。そんなん知らねぇよ」**

「私は、研究することを間違ったのかもしれん。 一ノ瀬……やはりお前を、調べるべきだっ

翡翠凛との、異様な運命の糸を。

そうひげが告げた途端に、地響きが鳴り始め地面が揺れる。

「なんだ、この地響きは」

「……チッ」 「お前、 「私はいつもこれを持っていた。そして今、始動する時が来た……」 「見ろ」 「お前……」 建物は壊すつもりでいた」 「はッ……どうせ死ぬ命なんだ、この建物と一緒に、私たちは死ぬ」 「もともと悪事が世に知れ渡り、 「言い残したことは ひげが差し出した手の中には、小さなリモコン。 舌打ちをし、俺は銃口を躊躇なくひげに向ける。 諦めたような、何かを悟ったような目。 俺がバランスをとっていると、建物がぎし、ぎしと音を立て瓦礫たちが落ちてくる。 何をした 世界規模で動かなきゃいけない空気を察知したらこの

「………お前を、研究したかった」

「そうか」

淡々と処刑を終え、俺は部屋を後にする。

ひげの言っていたことを、今は忘れて。

「狐っこ!! どこだ!」

俺は、崩壊の一途をたどる建物内で叫ぶ。

反響して聞こえてくるのは、科学者たちの声と、逃げるままの実験対象たち。

「おい、きつ……」

れ違う。 来た道を戻っていく中で、数多くの生き物たちが全員違うほうへと逃げていくのにす

きっとこの道を進んだら、俺自身も死ぬ。

「……りん、か」

でも、あいつだけは、

「凛香」

あいつ、だけは。

『凛香、凛香、凛香!!』

どこにいる。

どこに、いるんだ。

|返事をしろ!! 凛香!!」

血眼で探して、最初凛香が眠っていた部屋へと戻ってくる。 返事を。返事を、返事を、返事を。

地震も地響きも、加速していく。 人っ子一人いなくなって、瓦礫がどんどん増えていく。

俺はここで、死ぬのか。

目を閉じた、その時。

「り、ん」

「おそいぞ」

聞きなれた声が、俺の横で聞こえた。

「り、ん……!」

その刹那、壁が崩れ落ちてくる。

俺はとっさに受け身の体制をとったが、それをかばったのは紛れもない、凜香だった。

「ふ、ん、んううううう……!!」

「凛、香?」

いや、凛香……なのか。

本当に、凛香なのか。

「ああ」

二メートルくらいはありそうな、四つ足の大きな、薄桃色の毛皮の、大きな狐。

「あたしには、お母さんが二人いるんだな」

狐の姿の声帯から、凛香の声が聞こえてくる。

「狐の母さんと、人間の母さん」

狐になっても長いまつげが、揺れる。

[「]今は、狐の母さんの力を借りる」

そう言い放ち、凛香は俺のスーツの襟後ろを咥え、俺を背中に乗せる。

「行くぞ、イチノセ!!」

かしくて、気持ちがいい。 ふわりとしたぬくもりと、ちょっとだけきしんでいるような毛の感じは、なんだか懐

「ああ」

ちに軽やかに走り出す。

俺は笑って、凛香の頭をなでる。すると凛香も少しだけ笑って、少し助走をつけたの

「つかまってろよ!」 落ちてくる瓦礫をしっかり聞いて、避けていく反射神経。どんどんと先に進んでいっ

てしまう、そのスピード。

「す、げぇ……」 車と同じくらいの速度で、いやそれ以上の速さを感じて、俺は唖然としてしまう。

「すっごいだろ? 出口まで、もう少し……!!」

誇らしげに、軽やかに、迅速に。

異様に速いスピードが、俺たちを外へと導いてくれる。

「よし、出口だッ!」

凛香の一声と共に光が見え、 俺たちは澄んだ青空に出る。もう朝になっていたのか。

「お?」

太陽の日の出がまぶしい。

その刹那。今までで一番豪快な崩落音が、轟く。

「ま、まじか……」

俺たちが外に出て、安心したのもつかの間。

その途端に、建物は音を立てて崩れ落ちていく。

「いわれなくて、も……!!」

「イチノセ! あたしの毛皮に頭突っ込め!」

砂と瓦礫、その他埃たちが舞い上がる。

ごうごうと吹きすさぶ粉塵は、一分ほどたって収まった。

「収まったか?」

「みたいだな」

俺が足元に気をつけながら降りると、凛香が白い光に包まれ、いつもの人の姿へと戻

る。

「お前、そんな力があったんだな」

「すごいだろッ! なんか、一回こうなったことがあって……その感覚を、この土壇場

で思い出したんだ」

「なるほど、優秀な奴だ」

凜香を褒めるが、彼女の顔は瓦礫のほうを向いている。俺も同じ方向を向き、 災害が

「この瓦礫の中に、どれだけ人がいるんだ……」

そこだけで起きたような山々をただ見尽くした。

凛香が呟いた一言は重く、俺は吸おうとしていた煙草をしまう。

振り向いた先には、半裸の男がいた。

「さぁ、な」

「うげつ」

いや、それも見知った顔で、さっき喧嘩したばっかりの。

※「お前こそなんで生きてんだ!!」」、「小園お前、なんで生きてる」

俺が凛香に目をやると、かわいい女が好きな小園はすぐさま近寄って猫なで声で話し

「うっわすっげーかわいい! 初めまして、このいかつくておじちゃんに怖いことされ

てない?」

かけ始める。

「お前……」

調子のいい小園に対し、凛香は眉間にしわを寄せる。

「されてないぞ、なんだこいつ」

「わぁおおじちゃんにそっくりだね、君!」 そっくり、という言葉に反応した凛香は、こっちを向いたのちに、にたぁと笑みをこ

ぼしていく。

「勿論だぞ、だって……」

凛香がおもむろにこちらを向く。俺も、なんだか同じことを言いたくなった。

「「親子だからな!」」

俺と凛香は、顔を見合わせて笑った。

あの騒動から数週間

俺は凛の墓場を掃除しに行った。管理する者のいなくなって荒れ果てたその部分だけ

を、雑草をとって、水をやって、丁寧に、丁寧に。

そうして、今日も今日とて出勤。 線香と白い菊を添え、俺は何を声かけるというわけでもなく、その場を後にする。

「おっはよー凛香ちゃん! なんで来たんだ一ノ瀬」

悪いな」

ル内は今まで以上に活気にあふれている。 小園はナゴヤに出戻ってきた。今までいろんな場所にいた仲間たちも帰ってきて、ビ

「おはようございます! ミミさん」

「おはよう、凛香ちゃん」

形相で溜まりに溜まった書類片付けの請求をするぐらいには、課を掌握している。 猫耳の少女はミミと名付けられ、事務の仕事をすることになった。今では長官に鬼の

「さー、今日も始末書、始末書」

俺たちはあの場にいたものとして始末書の山々を片付ける日々だった。いかんせん人

が少ないので、送られてくる書類の枚数も一気に来るわけじゃない。

「うげー、もう文字見たくねえよー」

「俺もだ」

二人でため息をつきながら、ハンコを押したりサインを書いたり名前を記入したり。

「なあ、これからどうするんだ?」

ペンだこができそうな勢いだ。

この始末書が終わったらさぁと言いながら、凛香は俺に話しかけてくる。

「さぁな」

「でも、他にも沢山、アタシみたいな子がいるんだろッ?」

の 「ああ、そうだな」

だがそう思っていたのもつかの間、凛香は俺の目を見て笑う。 お互いに紙にものを書きながら、目を合わせることはない。

「じゃあ、助けに行くしかないよな!」

「ああ。そうだな」

光った八重歯は、やはり凜に似ていた。

作品告知欄



本と、貴方の心を借ります。 「著」優詩織 「画」さくら怜音 (定価 330 円 (10%税込))

仕事を接点に、二人の男は恋に落ちる。 だが、物事はそう簡単に動くのか……

教師×図書館司書の現代 BL!

作品告知欄



子羊は今夜、肉食龍に食される 「著」優詩織 「画」陽名ユキ (定価 495 円 (10%税込))

一目惚れしたので、拉致しました。

天然少女と肉食イケメンのとろけるよう な恋愛劇! 失敗作のユースティティア 「著」優 詩織 「画」鈴木 蓮

2022年2月8日 発行

発行 名古屋デザイン&テクノロジー専門学校

印刷 オンデマンド

連絡先 youshy1001@gmail.com

無断転載・転記禁止